

# Love Is (de)

拍數: 64      牆數: 2      級數: Intermediate  
編舞者: Gabi Wizgall (DE) - August 2015  
音樂: Love Is - Rod Stewart



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen nach "and so you"**

## **S1: Charleston, kick-ball-point, behind-side-step**

1-2      RF Schritt nach vorne, LF Kick nach vorne  
3-4      LF Schritt zurück, RF hinten auftippen  
5&6      RF Kick nach vorne, RF an LF ran, LF links auftippen  
7&8      LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF - LF Schritt nach vorn

## **S2: Monterey Turn 1/2 re, heel & heel & heel & step**

1-2      RF zur Seite tippen - auf beiden Ballen nach rechts drehen - dabei RF neben LF abstellen  
3-4      LF zur Seite tippen - LF neben RF abstellen 12:00 Danach in Runde 7 mit Step turn Y2li  
enden (langsam ausführen) 6:00  
5&      RF Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen  
6&      LF Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen  
&7      RF Hacke vorn auftippen  
&8      RF an LF heransetzen & LF Schritt vor

## **S3: Charleston, kick-ball-point, behind-side-step**

1-8      wie oben

## **S4: Monterey Turn 1/2 re, heel & heel & heel & step**

1-8      wie oben

## **S5: Shuffle forward r & l step turn 1/4 li, shuffle forward**

1&2      RF nach vorn - LF kurz neben RF absetzen - RF Schritt nach vorn  
3&4      LF nach vorn - RF neben LF absetzen - LF Schritt nach vorn  
5-6      RF nach vorn 1/4 Drehung nach links auf beiden Ballen  
7&8      RF shuffle vor

## **S6: Scissor step l, rock side, kick-ball-step 2x**

1&2      LF Schritt nach links - RF an RF heransetzen - LF kreuzend über RF absetzen  
3-4      RF Schritt nach rechts - LF dabei etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
5&6      RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen - LF Schritt vor  
7&8      RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen - LF Schritt vor

## **S7: Step turn 1/4, chasse' re, rock cross, chasse' li**

1-2      RF nach vorn, 1/4 Drehung nach links auf beiden Ballen  
3&4      RF Schritt nach rechts - LF neben RF absetzen - RF Schritt nach rechts  
5-6      LF kreuzend über RF abstellen, RF dabei etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
7&8      LF Schritt nach links - RF neben LF absetzen - LF Schritt nach links

## **S8: Point-hold, & point-hold, & point & point & point-hold**

1-2      RF Spitze nach rechts aussen - halten  
&3-4      RF an LF ransetzen - LF Spitze nach links aussen - halten  
&5      LF an RF ransetzen - RF Spitze nach rechts aussen  
&6      RF an LF ransetzen - LF Spitze nach links aussen  
&7-8      LF an RF ransetzen - RF nach rechts aussen -  
**halten Hier in Runde 4 die Brücke tanzen - dann neu beginnen**

## **Brücke**

### **Rock forward. coaster step. rock forward. coaster step**

- 1-2 RF Schritt nach vorne, LF dabei etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF
- 5-6 LF Schritt nach vorne, RF dabei etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF

### **Point-hold. & point-hold. & point & point & point-hold**

- 1-2 RF Spitze nach rechts aussen - halten
- &3-4 RF an LF ransetzen - LF Spitze nach links aussen - halten
- &5 LF an RF ransetzen - RF Spitze nach rechts aussen
- &6 RF an LF ransetzen - LF Spitze nach links aussen
- &7-8 LF an RF ransetzen - RF nach rechts aussen - halten

**Brücke: Nach Runde 4 in Richtung 12:00 tanzen**

**Ende: Step Turn 1/2 links in Runde 7 nach 28 Counts (langsam ausführen)**

**Mit einem Lächeln beginnt der Tanz von vorne**

**Contact: [linedancegabi@t-online.de](mailto:linedancegabi@t-online.de)**

**Last Update - 8th Aug 2015**

---