

# Hey Rock 'N' Roll (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

拍數: 48      牆數: 4      級數: Débutant / Novice  
編舞者: Karine Moya (FR) - Juin 2015  
音樂: Hey Rock'n'roll - Danny & Bongy



Départ : 16 Temps

## Section 1 : DIAGONAL STEP LOCK STEP RIGHT SCUFF, STEP LOCK STEP LEFT SCUFF

1 2 3 4      Avancer PD dans la diagonale D, PG derrière PD, Avancer PD dans la diagonale D, Brosser le sol avec le talon G  
5 6 7 8      Avancer PG dans la diagonale G, PD derrière PG, Avancer PG dans la diagonale G, Brosser le sol avec le talon D (12H00)

## Section 2 : STEP TOUCH SNAP, ½ TURN LEFT, STEP TOUCH, STEP TOUCH SNAP, ¼ TURN LEFT, STEP TOUCH

1 2 3 4      Avancer PD faire un Touch avec le PG, Cliquer des doigts sur le 2è temps, 1/2 tour à G  
Avancer PG faire un Touch avec le PD  
5 6 7 8      Avancer PD faire un Touch avec le PG, Cliquer des doigts sur le 6è temps, 1/4 tour à G PG à G faire un Touch avec le PD (3H00)

## Section 3 : RIGHT ROCK FORWARD, RECOVER, RIGHT ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS HOLD

1 2 3 4      PD devant, revenir Pdc sur PG, PD à D revenir Pdc sur PG  
5 6 7 8      PD derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, Pause (3H00)

## Section 4 : POINT TOUCH POINTE PAUSE, BEHIND ¼ TURN RIGHT STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD (6H00)

1 2 3 4      Pointer la pointe G à G, ramener en Touch le PG à côté du PD, Pointer la pointe G à G, Pause(3H00)  
5 6 7 8      PG derrière PD, ¼ tour à D, PD devant, Avancer PG, Pause (6H00)

## Section 5 : JAZZ BOX WITH ¼ TURN CROSS, ¼ TURN LEFT x2, CROSS, HOLD

1 2 3 4      PD croisé devant PG, ¼ Tour à D reculer PG, PD à D, croiser PG devant PD (9H00)  
5 6 7 8      ¼ Tour à G, PD derrière, ¼ Tour à G, PG à G, croiser PD devant PG, Pause (3H00)

## Section 6 : TOE HEEL STOMP HOLD, TOE HEEL HOOK FLICK

1 2 3 4      Toucher la pointe G à côté du PD, talon G dans la diagonale G, frapper le sol avec le PG légèrement devant le PD, Pause  
5 6 7 8      Toucher la pointe D à côté du PG, talon D dans la diagonale D, croiser le PD devant la jambe G, coup de pied en arrière D

**REPEAT : A la fin du 8è Mur on est sur le Mur de (12H00) on refait la section 5 et la section 6 on est sur le Mur de (9H00)**

## FINAL : STOMP RIGHT LOOKING TO FRONT & SHAKING HANDS

Après le REPEAT : Frapper le sol avec le PD à D genou fléchi en regardant vers (12H00) en écartant les bras et en remuant les mains

Contact : karimo66@orange.fr