

# The Worst (fr)

拍數: 48      牆數: 2      級數: Intermédiaire  
編舞者: Solveig Jallut (FR) & Sébastien Émond (CAN) - Mai 2015  
音樂: The Worst Is yet to Come - Keb' Mo'



Intro : 16 comptes

## [1-8] □ KICK BALL STEP, STEP, STEP, ANCHOR STEP R, MAMBO BACK ¼ TURN R

1&2      PD en kick, poser PD à côté du PG, PG devant  
3-4      PD devant, PG devant  
5&6      PD derrière PG, PG sur place, PD sur place  
7&8      PG en arrière, revenir PdC sur PD en faisant un ¼ de tour à droite, PG en arrière

## [9-16] □ COASTER POINT R, AND STEP, AND KNEE POP, SCISSOR CROSS L, ¼ TURN L, ¼ TURN L, ¼ TURN L

1&2      PD en arrière, PG à côté du PD, Pointer PD en avant,  
&3&4      ramener rapidement PD à côté du PG, PG en avant, lever et rabaisser les 2 talons en même temps  
5&6      PG à gauche, ramener PD à côté du PG, PG croiser devant PD  
7&8      ¼ de tour à gauche en posant PD en arrière, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite

## [17-24] □ STEP ¼, CROSS SHUFFLE, ROCK STEP SIDE R, SHUFFLE ¾ TURN R,

1-2      PG devant, ¼ de tour à droite  
3&4      PG croiser devant PD, PD à droite, PG croiser devant PD  
5-6      PD à droite, revenir PdC sur PG  
7&8      Pas chassé sur place en ¾ de tour vers la droite

## [25-32] □ STEP BALL STEP ¼ TURN L, CHASSE FWD R, SCISSOR CROSS L, CHASSE ¼ TURN R

1&2      PG à gauche, poser la plante du PD à côté du PG, PG en avant en effectuant le ¼ tour à gauche  
3&4      Pas chassé en avant (droite, gauche, droite)  
5&6      PG à gauche, ramener PD à côté du PG, PG croiser devant PD  
7&8      Pas chassé en ¼ de tour vers la droite (droite, gauche, droite)

## [33-40] □ AND TOUCH, AND HEEL, AND SCUFF HITCH, STOMP, AND ¼ TURN POINT, HOLD, SWAY SWAY

&1&2      ramener PG à côté du PD rapidement, toucher PD à côté du PG, ramener PD à côté du PG rapidement, talon gauche devant  
&3&4      ramener PG à côté PD rapidement, frotter le talon droit au sol puis lever le genou droit et taper le sol avec le talon D  
&5-6      ¼ de tour vers la gauche en pointant le PD à droite, pause  
7-8      balancements des hanches de droite à gauche

## [41-48] □ ¼ TURN L SWEEP L, WEAVE, ROCK STEP SIDE, SAILOR STEP ½ TURN R

&1-2      ¼ de tour à gauche en ramenant rapidement le PD à côté du PG pour faire un sweep PD  
3&4      Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG  
5-6      PG à gauche, revenir sur PD  
7&8      PG croiser derrière le PD, ½ tour à gauche en posant le PD à droite, PG à gauche,

RECOMMENCER LA DANSE !!! HAVE FUN !!

Contact : [somajobe@numericable.fr](mailto:somajobe@numericable.fr)

