

# Leighann Loves To Dance (fr)

COPPERKNOB  
BY SPEEDRENE

拍數: 32      牆數: 4      級數: Novice  
編舞者: Marie Sørensen (TUR) - Mai 2015  
音樂: Leighann Loves To Dance - Jim Devine



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## S1 : MAMBO FORWARD., WALK BACK LEFT, RIGHT, COASTER CROSS, SIDE, ROCK, CROSS

1&2      ROCK MAMBO syncopé D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG  
3 4      2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière  
5&6      COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD □  
7&8      ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG -12 : 00 -

## S2 : CHASSE BOX (½ TURN), WALK BACK RIGHT, LEFT

1&2      SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G -12 : 00 -  
3&4      1/4 de tour D . . . SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - 3 : 00 -  
5&6      1/4 de tour D . . . SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - 6 : 00 -  
7 8      2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - 6 : 00 -

**RESTART : sur le 4ème mur - 9 : 00 - et le 8ème mur - 6 : 00 - après 16 temps , et reprendre la Danse au début**

## S3 : COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, LOCK STEP, ROCK, RECOVER, 1/4 TURN RIGHT

1&2      COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
3&4&      TOUCH talon G avant - HOOK PG devant cheville D - TOUCH talon G avant - FLICK PG arrière  
5&6      SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant  
7&8      ROCK MAMBO syncopé D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - 9 : 00 -

## S4 : VAUDEVILLE, CORSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, TOUCH

1&2&      CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G - SWITCH : pas PG à côté du PD  
3&4&      CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D - SWITCH : pas PD à côté du PG  
5&6      CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G  
7&8      CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - TAP PD à côté du PG - 9 : 00 -