

Hidalgo Boogie (fr)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

拍數: 48 牆數: 4 級數: débutant
編舞者: Ira Weisburd (USA) - Mai 2015
音樂: Hidalgo Boogie - Danny & Bongy



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2015
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

JAZZ JUMP FORWARD, SNAP FINGERS, JAZZ JUMP BACK, SNAP FINGERS, TWIST BOTH HEELS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

&1 2 pas PD avant , légèrement de côté " OUT " - pas PG parallèle au PD " OUT " (pieds APART) - HOLD + SNAP (haut)
&3 4 pas PD arrière et au centre " IN " - pas PG à côté du PD " IN " (pieds en 1ère) - HOLD + SNAP (bas)
5 6 TWIST des talons à D - TWIST des talons à G
7 8 TWIST des talons à D - TWIST des talons à G

JAZZ JUMP FORWARD, SNAP FINGERS, JAZZ JUMP BACK, SNAP FINGERS, TWIST BOTH HEELS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

&1 2 pas PD avant , légèrement de côté " OUT " - pas PG parallèle au PD " OUT " (pieds APART) - HOLD + SNAP
&3 4 pas PD arrière et au centre " IN " - pas PG à côté du PD " IN " (pieds en 1ère) - HOLD + SNAP
5 6 TWIST des talons à D - TWIST des talons à G
7 8 TWIST des talons à D - TWIST des talons à G

EXTENDED JAZZ BOX WITH RIGHT, EXTENDED JAZZ BOX WITH RIGHT

1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE, KICK, SIDE, CROSS; SIDE, KICK, SIDE CROSS

1 à 4 □ pas PD côté D - KICK PG côté G - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 à 8 □ pas PG côté G - KICK PD côté D - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT LINDY; LEFT SIDE TOE STRUT, RIGHT CROSS TOE STRUT

1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D □] LINDY D
3 4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant □ □ □ □]
5 6 TOE STRUT latéral G : TOUCH BALL PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol
7 8 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS BALL PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol

PIVOT TURN STEP, HOLD; RIGHT ROCKING CHAIR

1 2 pas PG côté G - 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - 3 : 00 -
3 4 pas PG avant - HOLD
5 6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière □] ROCKIN
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant □] CHAIR