

# Summertime With You (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: novice / intermédiaire  
編舞者: Gaye Teather (UK) - Février 2015  
音樂: Summertime (When I'm With You) - The Mavericks



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

## FORWARD, LOCK, FORWARD LOCK STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE TURN ½ LEFT

1 2                      STEP-LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD ( PG à D du PD )  
3&4                     SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant  
5 6                     ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
7&8                     SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4  
de tour G . . . . pas PG avant - 6 : 00 -

## RIGHT SIDE ROCK & CROSS, LEFT SIDE ROCK & CROSS, DIAGONAL ROCK FORWARD, BEHIND-SIDE-CROSS

1&2                     ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG  
3&4                     ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD  
5 6                     ROCK STEP D sur diagonale avant D □ , revenir PG sur diagonale arrière G □  
7&8                     BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant  
PG - 6 : 00 -

## TOUCH LEFT, HIP BUMP, TOUCH RIGHT, HIP BUMP, PADDLE TURN ¼ RIGHT TWICE

1&2                     TOUCH pointe PG sur diagonale avant G □ . . . . HIPS à G □ - HIPS à D □ - pas PG à côté  
du PD  
3&4                     TOUCH pointe PD sur diagonale avant D □ . . . . HIPS à D □ - HIPS à G □ - pas PD à côté  
du PG  
5 6                     pas BALL PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) + SWAY HIPS ] PADDLE  
7 8                     pas BALL PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) + SWAY HIPS - 12 : 00 - ]  
TURN G

## CROSS, TURN ¼ LEFT, SHUFFLE TURN ½ LEFT, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, KICK, STEP

1 2                     CROSS PG par-dessus PD ( PG à D du PD ) - 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière  
3&4                     SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4  
de tour G . . . . pas PG avant - 3 : 00 -  
5&                     TAP PD à côté du PG - petit pas PD arrière  
6&                     TAP PG à côté du PD - petit pas PG arrière  
7&                     TAP PD à côté du PG - petit pas PD arrière  
8&                     KICK PG avant - SWITCH : pas PG à côté du PD