

# WHEN YOU DANCE WITH ME (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍數: 64      牆數: 2      級數: Novice  
編舞者: Guy Dubé (CAN) & Denis Henley (CAN) - Avril 2015  
音樂: When You Dance with Me - Britt Hammond



Départ: □Intro de 16 temps, débiter la danse sur les paroles.

## [1-8] □TRIPLE STEP to R, TRIPLE STEP to L, ROCK BACK, KICK-BALL-CHANGE □

1&2      Triple step à droite avec D,G,D  
3&4      Triple step à gauche avec G,D,G  
5-6      Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G  
7&8      Coup de pied D devant, pied D légèrement derrière, pied G sur place

## [9-16] □STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP

1-2      Pied D devant, brosser le talon G devant  
3-4      Pied G devant, brosser le talon D devant  
5&6      Triple step D,G,D devant  
7-8      Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

## [17-24] □TRIPLE STEP in 1/2 TURN L, TRIPLE STEP in 1/2 TURN L, STEP, KICK-BALL-CROSS, SIDE

1-2      Triple step G,D,G en 1/2 tour à gauche  
3-4      Triple step D,G,D en 1/2 tour à gauche  
5      Pied G derrière  
6&7      Coup de pied D en diagonale à D, pied D légèrement derrière, pied G croisé devant le pied D  
8      Pied D à droite

## [25-32] □SAILOR STEP, WEAVE, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

1&2      Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G sur place  
3&4      Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G  
5-6      Pied G à gauche, taper la pointe D à côté du pied G  
7&8      Coup de pied D en diagonale à D, pied D légèrement derrière, pied G croisé devant le pied D

RESTART: □Recommencer la danse du début ici sur le 5ième mur.

## [33-40] □TRIPLE STEP to R, TRIPLE STEP in 1/4 TURN L, SYNCOPATED JAZZ BOX

1&2      Triple step D,G,D à droite  
3&4      Triple step G,D,G à gauche en 1/4 tour à gauche  
5-6      Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière  
&7      Pied D légèrement à droite, pied G croisé devant le pied D  
8      Pied D à droite

## [41-48] □SAILOR STEP in 1/4 TURN L, KICK-BALL-CHANGE, STEP, SCUFF, TRIPLE STEP FWD

1&2      Pied G croisé derrière le pied D, pied D sur place en 1/4 tour à gauche, pied G sur place  
3&4      Coup de pied D devant, pied D légèrement derrière, pied G sur place  
5-6      Pied D devant, brosser le talon G sur le sol devant  
7&8      Triple step G,D,G devant

## [49-56] □ROCK STEP, STEP BACK, HOOK, STEP, LOCK, TRIPLE STEP FWD

1-2      Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
3-4      Pied D derrière, crochet du pied G devant la jambe D  
5-6      Pied G devant, bloqué le pied D derrière le pied G  
7&8      Triple step G,D,G devant

## [57-64] PIVOT 1/2 TURN L, TRIPLE STEP in 1/2 TURN L, ROCK BACK, SIDE, TOUCH

1-2      Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (poids sur le pied G)

- 3&4 Triple step D,G,D en 1/2 tour à gauche
- 5-6 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7-8 Pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G

**RECOMMENCER**

---