

# SHE'S COUNTRY (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Débutant/Intermédiaire  
編舞者: Guy Dubé (CAN) - Avril 2015  
音樂: She's Country - Jason Aldean



Départ: □ Pré-Intro de 32 temps suivi de l'intro de 16 temps avant de débiter la danse.  
Style: □ Pour un look country à souhait, les doigts à la ceinture sont de rigueur.

Note: □ Vous devez débiter la danse face au mur de 3:00.

## [1-8] □ 1/4 TURN L with WALKS FORWARD, BUMPS, WALKS BACKWARD, BUMPS

1-2            1/4 tour à G et marcher G,D devant en marquant les pas (face à 12:00)  
3&4           Pied G devant avec coup de hanche G,D,G devant en diagonale à G  
5-6           Marcher D,G derrière en marquant les pas  
7&8           Pied D derrière avec coup de hanche D,G,D derrière en diagonale à D

## [9-16] □ CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, TRIPLE STEP in 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD

1-2            Pied G croisé devant le pied D, toucher la pointe D à D  
3-4            Pied D croisé devant le pied G, toucher la pointe G à G  
5&6           Triple step G,D,g sur place en 1/2 tour à G (face à 6:00)  
7&8            Shuffle D,G,D devant

## [17-24] □ STEP, SCUFF, HITCH, COASTER STEP, SCUFF, HITCH, COASTER, SCUFF, HITCH, STOMP, STOMP

1&2            Pied G devant, brosser le talon D sur le sol, lever le genou D  
&3&4           Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant, brosser le talon G sur le sol  
&5&6           Lever le genou G, pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant  
&7&8           Brosser le talon D devant, lever le genou D, taper les pieds D,G sur le sol sur place

## [25-32] □ SIDE, TOGETHER, CHASSÉ to R, ROCK BACK, HEEL-HOOK-HEEL in 1/4 TURN L

1-2            Pied D à D, pied G à côté du pied D (terminer le poids sur pied G)  
3&4            Chassé D,G,D à D  
5-6            Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D  
                  Style pour les comptes 7&8  
                  Mains à la ceinture en regardant au-dessus de l'épaule G vers le mur de gauche.  
7&8            Toucher le talon G devant, lever le talon vers le genou D, toucher le talon G devant

TAG: □ Après 2 répétitions de la danse donc sur le mur de 6:00.

## [1-8] □ 2X (1/4 TURN L with STEP L FWD, SCUFF, TRIPLE STEP in 1/4 TURN R)

1-2            1/4 tour à G et pied G devant, brosser le talon D devant  
3&4            Triple step D,G,D en 1/4 tour à D  
5-8            Répéter les comptes 1-4 précédent.

**RECOMMENCER**