

La Mordidita (fr)

拍數: 64 牆數: 0 級數: Intermédiaire
編舞者: Sébastien Émond (CAN) - Mars 2015
音樂: La Mordidita (feat. Yotuel) - Ricky Martin



Départ : 16 Temps

[1-8] OCHOS X2, STEP X3, HITCH ¼ TURN R

- 1-2 croisée le PD devant le PG , glissée la jambe G sur la jambe D en terminant avec le genoux G lever
3-4 croisée le PG devant le PD , glissée la jambe D sur la jambe G en terminant avec le genoux D lever
5-6 Marche avant PD, Marche avant PG,
7-8 Marche avant PD, lever le genoux G en ¼ de tour vers la D

[9-16] □ SIDE MAMBO STEP, SIDE MAMBO WITH TOUCH, STEP WITH ¼ TURN R X2, STEP WITH ¾ TURN R, STEP, TOGETHER

- 1&2 PG à G, mettre le poids sur le PD, assemblé PG
3&4 PD à D, mettre le poids sur le PG et touché la plante du PD ` côté du PG
5-6-7 Marche PD en ¼ de tour a D, assemblé PG en ¼ de tour a D , marche PD en ¾ de tour a D
8& Marche avant PG, Assemble PD au PG

[17-24] □ STEP WITH BRUSH , STEP WITH BRUSH ¼ TURN , WEAVE WITH CHASSÉE ¼ TURN

- 1-2 Marche avant PG, glisser le PD en mouvement circulaire jusqu'au devant du PG
3-4 Marche avant PD, glisser le PG en mouvement circulaire jusqu'au devant du PG en ¼ de tour a D
5-6-7 croiser PG devant PD, PD a D , croiser PG derriere PD
8&1 PD a D , assembler PG a PD, PD en ¼ de tour a D

[25-32] STEP ½ TURN R, CHASSEE ¼ TURN , OUT OUT WITH ¼ TURN R, CHEST POPPING X2 □

- 1-2 Marche avant PG avec ½ tour vers la D
3&4 PG a G en ¼ de tour a D , assembler PD au PG, PG a G
&5-6 effectuer un petit saut en ¼ de tour a D avec les pieds separer , Pause
7-8 effectuer deux coup de poitrine vers la G ou Coup d epaule vers le haut a D et a G

[33-40] SIDE, KICK, SIDE TOUCH , PIVOT ¼ TURN L, PIVOT ½ TURN R, FULL TURN WITH SUFFLE FWD

- 1-2 PD a D, Coup de PG devant PD
3-4 toucher la plante du PG a G, Pivoter en ¼ de tour vers la G sans deplacer les Pieds
5-6 Pivoter en ½ tour sans deplacer les pieds en gardant votre poids sur le PD, PG en ¾ tour vers la D
7&8 PD en 1/4 vers la D et assembler PG au PD , marche avant PD

[41-48] □ □ PADDLE TURN ¼ TURN X2, OUT, OUT, IN, IN

- 1-2 PG en avant balancer le poids sur le PD en effectuant ¼ de tour vers la D
3-4 PG en avant balancer le poids sur le PD en effectuant ¼ de tour vers la D
5-6 PG a G, PD a D
7-8 deplacer legerement le PG vers la droite et deplacer legerement le PD vers la G (Pour assembler)

[49-56] □ □ MERENGUE STEP FWD X2

- 1-2 PG a G, PD a D en avançant legerement
3-4 deplacer legerement le PG vers la droite et deplacer legerement le PD vers la G (Pour assembler)

- 5-6 PG a G, PD a D en avançant legerement
7-8 deplacer legerement le PG vers la droite et deplacer legerement le PD vers la G (Pour assembler)

[57-64] □□STEP ½ TURN R ,BRUSH ½ TURN R, SYNCOPATED WEAVE

- 1-2 Marche avant PG effectuer un ½ vers la D
3-4 Brossée la plante du PG en mouvement Circulaire en effectuant un ½ tour vers la G
5-6 PG à G, PD croiser derrière PG
&7-8 PG à G, Croiser PD devant PG, PG à G

Bonne Danse! Have Fun!

Contact : countrydanceweb@ymail.com□□
