

# My Guy (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 2      級數: débutant  
編舞者: Julie Lockton (ES) - Mai 2014  
音樂: My Guy - Mary Wells



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

## RIGHT STRUT, LEFT STRUT, RIGHT STRUT, LEFT STRUT

1 2      TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol  
3 4      TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol  
5 6      TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol  
7 8      TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol

## WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH LEFT, STEP TOUCH, STEP TOGETHER

1 2 3      3 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière  
4      TAP PG à côté du PD  
5 6      pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
7 8      pas PD côté D - pas PG à côté du PD

## PADDLE TURN ¼ LEFT, KICK RIGHT, KICK LEFT

1 2      pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) □ ] PADDLE  
3 4      pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 9 : 00 - ] TURN  
5 6      KICK PD avant - pas PD arrière  
7 8      KICK PG avant - pas PG arrière

## ROCK BACK RECOVER, ROCK RIGHT RECOVER ¼ TURN, JAZZ BOX

1 2      ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
3 4      pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 6 : 00 -  
5 - 8      JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD ( appui PG )