

# Rilassamento (放輕鬆) (zh)

COPPER KNOB  
STEPSHETS

拍數: 48      牆數: 2      級數: Intermediate  
編舞者: Anita Wittenberg - 2010年01月  
音樂: Rilassamento - Gianni Pavesi



## 第一段 Step Forward 4x, 1 ¼ Turn R In Place 前踏4次, 轉轉 1/4

- 1 LF Step forward 左足前踏
- 2 RF Step forward 右足前踏
- 3 LF Step forward 左足前踏
- 4 RF Step forward 右足前踏
- 5 LF ½ Turn R, step together (face 6.00)  
右轉180度左足併踏(面向6點鐘)
- & RF ½ Turn R, step together (face 12.00)  
右轉180度右足併踏(面向12點鐘)
- 6 LF ¼ Turn R, step together (face 3.00)  
右轉90度左足併踏(面向3點鐘)

## 第二段 Step Backwards 3x, Step Together, Step Forward, Cross Shuffle ½ Turn R 後踏三次, 併, 踏 1/2 交叉交換

- 1 RF Step backwards 右足後踏
- 2 LF Step backwards 左足後踏
- & RF Step backwards 右足後踏
- 3 LF Step together 左足併踏
- 4 RF Step forward 右足前踏
- 5 LF ¼ Turn R, step left (face 6.00)  
右轉90度左足左踏(面向6點鐘)
- & RF ¼ Turn R, cross over (face 9.00)  
右轉90度右足於左足前交叉踏(面向9點鐘)
- 6 LF step backwards 左足後踏

## 第三段 ½ Turn R, 1 1/8 Turn R, Twinkle 右轉, 右轉1 1/8圈, 華士步

- 1 RF ½ Turn R, step forward 右轉180度右足前踏
- 2 LF Touch together, start 1 1/8 turn R  
左足併點, 右轉1圈又45度
- 3 End 1 1/8 turn R (face 4.30)  
以2拍轉圈, 結束時面向4:30
- 4 LF Step forward 左足前踏
- 5 RF 1/8 Turn L, step right (face 3.00)  
左轉45度右足右踏(面向3點鐘)
- 6 LF 1/8 Turn L, step forward (face 1.30)  
左轉45度左足前踏(面向1:30)

## 第四段 Step Forward, Battema, ½ Turn L, Step Forward 4x 踏, 後抬, 1/2, 前踏四次

- 1 RF Step forward 右足前踏

- 2 LF Lift leg backwards 左足向後伸直抬與地面呈垂直
- 3 LF Touch together, ½ turn L (face 7.30)  
左足併點, 左轉180度(面向7:30)
- 4 LF Step forward 左足前踏
- 5 RF Step forward 右足前踏
- & LF Step forward 左足前踏
- 6 RF Step forward 右足前踏

**第五段 Step Forward, 1 ¼ Pirouette L, Step Forward 2x, ½ Turn R  
踏, 腳尖左轉1 1/4, 踏 二次, 右轉**

- 1 LF Step forward 左足前踏
- 2 RF 1 ¼ Turn L, hitch with knee open  
左轉1又1/4圈右足抬(雙膝開)
- 3 End 1 ¼ turn L (face 4.30) 以2拍轉圈, 結束時面向4:30
- 4 RF Step forward 右足前踏
- 5 LF Step forward 左足前踏
- 6 RF ½ Turn R, weight change (face 10.30)  
右轉180度重心在右足(面向10:30)

**第六段 Hitch And Cross Over 2x, ½ Turn L, 1/8 Turn R, Cross Shuffle ¼ Turn R 抬交叉二次, 左轉, 右1/8,  
1/4交叉交換**

- 1 LF Hitch and cross over 左足抬於右足前交叉踏
- 2 RF Hitch and cross over 右足抬於左足前交叉踏
- 3 LF ½ Turn L, weight change (face 4.30)  
左轉180度重心在左足(面向4:30)
- 4 RF Step forward 右足前踏
- 5 LF 1/8 Turn R, step left (face 6.00)  
右轉45度左足左踏(面向6點鐘)
- & RF ¼ Turn R, cross over (face 9.00)  
右轉90度右足於左足前交叉踏
- 6 LF Step backwards 左足後踏

**第七段 ½ Turn R, 1 1/8 Turn R Lift L Leg, Step Backwards 2x, Touch Together  
右轉, 左抬轉1 1/8, 後踏二次, 併點**

- 1 RF ½ Turn R, step forward (face 3.00)  
右轉180度右足前踏(面向3點鐘)
- 2 LF Start 1 1/8 Turn R, lift backwards bended  
左足後彎抬右轉1 又 1/8圈
- 3 Ending 1 1/8 turn (face 4.30) 以2拍轉圈結束面向4:30
- 4 LF Step backwards 左足後踏
- 5 RF Step backwards 右足後踏
- 6 LF Touch together 左足併點

**第八段 1/8 Turn L, Forward 2x, ½ Turn L, Step Forward, ¼ Turn L, Touch R, Step R, Touch Together 1/8  
踏 踏, 左轉, 1/4點, 右併踏, 左併點**

- 1 LF 1/8 Turn L, step forward (face 3.00)  
左轉45度左足前踏(面向3點鐘)
- 2 RF Step forward 右足前踏

- 3 LF ½ Turn L, step forward (face 9.00)  
左轉180度左足前踏(面向9點鐘)
  - 4 RF ¼ Turn L, step right (face 6.00)  
左轉90度右足右點(面向6點鐘)
  - 5 RF Slide together 右足滑併踏
  - 6 LF Touch together 左足併點
-