

# You Should've Run (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 48                      牆數: 4                      級數: novice / intermédiaire  
編舞者: Karen Kennedy (SCO) - Janvier 2015  
音樂: Should've Run - Julia Sheer



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 24 temps ( 14/15 secondes)

## **CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, & HEEL, BALL, CROSS, ¼ STEP BACK, ½ TURNING SHUFFLE**

1 2                      CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
3&4                     CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D  
&                        SWITCH : pas BALL PD à côté du PG  
5 6                     CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière - 9 : 00 -  
7&8                     SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . .  
                         . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 3 : 00 -

## **RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, CROSS, SIDE, HEEL, BALL, CROSS, ¼ STEP BACK, ½ TURNING SHUFFLE**

1                        TOUCH talon D avant  
&2                     SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&                        SWITCH : pas PG à côté du PD  
3&4                     CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D □□  
&                        SWITCH : pas BALL PD à côté du PG  
5 6                     CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière - 12 : 00 -  
7&8                     SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4  
                         de tour G . . . . pas PG avant - 6 : 00 -

## **RIGHT KICK BALL, POINT, LEFT KICK BALL, POINT, RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR WITH ¼ TURN LEFT**

1&2                     KICK BALL POINT D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté  
                         G  
3&4                     KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD  
                         côté D  
5&6                     SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D  
7&8                     SAILOR STEP G : 1/4 de tour G . . . . CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté  
                         G - 6 : 00 -

## **¼ PIVOT TURN , RIGHT CROSS SHUFFLE, ½ HINGE TURN, LEFT CROSS SHUFFLE**

1 2                     pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 12 : 00 -  
3&4                     CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant  
                         PG  
5 6                     1/4 de tour D . . . . pas PG arrière - 3 : 00 - 1/4 de tour G . . . . pas PD côté D - 6 : 00 -  
7&8                     CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant  
                         PD

## **SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS , SIDE ROCK, RECOVER, LEFT SAILOR WITH ¼ TURN LEFT**

1 2                     ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4                     BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant  
                         PG  
5 6                     ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

7&8 SAILOR STEP G : 1/4 de tour G . . . . CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G - 3 : 00 -

**½ PIVOT TURN, RIGHT SHUFFLE FWD, FULL TURN, LEFT SHUFFLE FWD**

1 2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 9 : 00 -

3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5 6 FULL TURN D : 1/2 tour D . . . . pas PG arrière - 3 : 00 - 1/2 tour D . . . . pas PD avant - 9 : 00

-

**OPTION facile : 5.6□2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant**

7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

**TAG : RIGHT ROCKING CHAIR - à la fin des 2ème et 6ème murs - 6 : 00 -**

1 2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière□]□ROCKIN

3 4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant□]□CHAIR

---