

# Lucky (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Séverine Fillion (FR) - Juillet 2014  
音樂: Lucky - Cody Johnson : (Album: Cowboy Like me)



Intro : 16 comptes

Chorégraphie écrite pour la 3ème édition du Cotignac Country Var-West le 12 juillet 2014 à Cotignac (Var 83)

## [1-8] HEEL TAP & POINT SWITCH, SAILOR STEP, HEEL, FLICK 1/4 TURN, PIGEON TOE

1&      Taper talon D devant, revenir sur le PD à côté du PG  
2      Pointer PG à gauche  
3&4      Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche  
5&      Touch talon D devant, ¼ tour à gauche avec Flick D & Slap main D sur PD 9 :00  
6      Stomp D à côté du PG  
7&8      Pigeon Toe vers la droite

Option pour 7&8 : **Swivel** : pivoter les pointes, talons, pointes vers la droite

## [9-16] TRIPLE STEP FWD, SCUFF OUT OUT, HEEL TWIST

1&2      Triple step D G D devant  
3&4      Scuff G, poser PG à gauche, PD à droite \* Restart ici sur le 4ème mur  
5&      Pivoter talon D vers l'intérieur, revenir talon D au centre  
6&      Pivoter talon G vers l'intérieur, revenir talon G au centre  
7&      Pivoter talon D vers l'intérieur, revenir talon D au centre  
8&      Pivoter talon G vers l'intérieur, revenir talon G au centre \* Restart ici sur le 9ème mur

## [17-24] ROCK FWD, FULL TURN, 1/4 TURN & SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK

1-2      Rock step D devant, revenir sur PG  
3-4      ½ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière  
5&6      1/4 tour à droite et shuffle D G D à droite 12 :00  
7-8      Rock step G croisé devant PD, revenir sur PD

## [25-32] SIDE, HOLD, & SIDE, HOLD, HEEL & TOE SWITCH, 1/4 TURN HEEL & TOE SWITCH

1-2      Poser PG à gauche, Pause (+ Clap)  
&3-4      Assembler PD à côté du PG, poser PG à gauche, Pause (+ Clap)  
5&6      Touch talon D devant, revenir sur PD, touch pointe G à côté du PD  
7      1/4 tour à gauche et touch talon G devant 9 :00  
&8      revenir sur PG, touch pointe D à côté du PG

Recommencer au début en vous amusant !

### RESTARTS :

Après 12 comptes sur le 4ème mur à 12 :00, reprendre au début

Après 16 comptes sur le 9ème mur à 9 :00, reprendre au début

FINAL : ¼ tour à gauche avec stomp D à droite pour terminer de face