

# Loco (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

拍數: 48      牆數: 4      級數: Débutant / Intermédiaire  
編舞者: Guy Dubé (CAN) & Stéphane Cormier (CAN) - Novembre 2014  
音樂: Loco (feat. Romeo Santos) - Enrique Iglesias



Départ: □ 16 temps d'intro avant de débiter la danse.

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance & Les Cowboys de la Rive Sud

[1-8] □ STEP FWD, HOLD, 1/4 TURN R with STEP SIDE, HITCH, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, TOUCH

1-2            Pied D devant, pause  
3-4            1/4 tour à droite et pied G à gauche, lever le genou D  
5-6            Pied D à droite, pied G à côté du pied D  
7-8            Pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D avec coup de hanche G

[9-16] □ STEP, SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, HOLD, ROCK BACK

1-2            Pied G à gauche, pied D à côté du pied G  
3-4            Pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G avec coup de hanche D  
5-6            Pied D à droite, pause  
7-8            Pied G derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D

[17-24] □ STEP SIDE, HOLD, ROCK BACK, 1/4 TURN R with RUMBA BOX

1-2            Pied G à gauche, pause  
3-4            Pied D derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G

\*\*\* □ Restart à la 8e rotation de la danse face au mur du départ.

5-6            1/4 tour à droite et pied D devant, pause  
7-8            Pied G à gauche, pied D à côté du pied G

[25-32] □ RUMBA BOX, 1/4 TURN R, HOLD, 1/2 TURN R, HOLD

1-2            Pied G derrière, pause  
3-4            Pied D à droite, pied G à côté du pied D  
5-6            1/4 tour à droite et pied D devant, pause  
7-8            1/2 tour à droite sur pied D et pied G derrière, pause

[33-40] □ SLOW COASTER STEP, HITCH, SLOW COASTER STEP, HITCH

1-2            Pied D derrière, pied G assemblé au pied D  
3-4            Pied D devant, coup de genou G devant  
5-6            Pied G derrière, pied D assemblé au pied G  
7-8            Pied G devant, coup de genou D devant

[41-48] □ SLOW COASTER STEP, HOLD, STEP FWD, HOLD, STEP FWD, LOCK

1-2            Pied D derrière, pied G assemblé au pied D  
3-4            Pied D devant, pause  
5-6            Pied G devant, pause  
7-8            Pied D devant, pied G croisé derrière le pied D

RESTART: À la 8e rotation de la danse sur le mur de 9:00,  
après 20 comptes recommencer la danse du début sur le mur initial.

RECOMMENCER...

Contact: [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com) - [cowboyscormier@hotmail.fr](mailto:cowboyscormier@hotmail.fr)

