|  |  |
| --- | --- |
| The Reason (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **拍數:** | 80 | **牆數:** | 2 | **級數:** | Intermédiaire facile | . |
| **編舞者:** | Sophie Coudière (FR) - Novembre 2024 | | | | |
| **音樂:** | You're the Reason Our Kids Are Ugly (feat. Shyanne Mae Gaudet) - Jay Gavin | | | | |
| . | | | | | | |

**\*1 restart murs n° 3 à 12 H .1 Tag de 4 comptes à la fin de chaque section n° 10**

**SECT 1 - SIDE ROCK ¼ TOUR PD À DROITE , SIDE ROCK ½ TOUR PD À GAUCHE ,SIDE ROCK ¼ TOUR PG À G , SIDE ROCK ½TOUR PG À D SCUFF PD.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | PD sur le côté D ,PDC à D et faire un ¼ tour à D revenir PDC à D.PD sur le côté D ,PDC à D et faire un ½ tour à G revenir PDC à D. |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | PG sur le côté G PDC à G et faire un ¼ tour G à revenir PDC à G et faire un ½ tour à G revenir PDC à G.frottement du sol avec le talon du PD vers l'avant |

**SECT 2 - VINE À D SCUFF PG, VINE À GAUCHE ½ TOUR À D HOOK PD DEVANT PG**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | PD à D, PG croisé derrière PD poser PD à D, frottement du sol avec le talon du PG vers l'avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | PG à G, PD croisé derrière PG, ½ tours à D, hook PD devant PG |

**SECT 3 - OUT ; OUT ; IN ; HOOK PG ; STEP LOCK STEP PG ; STOMP PD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Ouvre PD en diag avant D, ouvre PG en diag avant G. Ramener PD au centre, Hook PG croiser devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | PG en Avant, PD bloque derrière PG - PG en Avant, frappe PD |

**SECT 4 - SWIVET À DROITE REVIENT AU CENTRE,SWIVET ¼ TOUR À DROITE HOLD, COASTER STEP PD HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Pivoter Pointe PD à D et talon PG à G PDC sur talon PD et pointe PG retour au centre. ¼ T à D- PDC sur talon PD et pointe PG retour au centre pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | PD derrière -Assembler le PG à côté du PD -Pd devant pause. |

**SECT 5 - ¼ TOUR PG À GAUCHE ,¼ TOUR SIDE ROCK CROSS PG À DROITE HOLD,WEAVE À D HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | ¼ Tour PG à G ,¼ Tour PG à D ,croise PG devant PD pause RESTART ICI MURS 3 À 12H |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | Poser PD à D, le PG croise derrière le PD, poser le PD à D et croiser le PG devant le PD pause. |

**SECT 6- ¼ TOUR SIDE ROCK PD À DROITE ,½ TOUR SIDE ROCK PD À DROITE HOLD, ¼ TOUR SIDE ROCK PG À GAUCHE , ¼ PG SIDE ROCK CROSS PG À DROITE HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | ¼ Tour PD à D pose PD à D ,½ Tour PD à droite pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | ¼ Tour PG à G ,¼ Tour PG à D croise PG devant PD pause . |

**SECT 7 -WEAVE À D HOLD,¼ TOUR SIDE ROCK PD À DROITE, ½ TOUR SIDE ROCK PD À DROITE STOMP PG**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Poser PD à D, le PG croise derrière le PD, poser le PD à D et croiser le PG devant le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | ¼ Tour PD à D pose PD à D ,½ Tour PD à D,Frappe PG à G PDC sur PG |

**SECT 8 - RUMBA BOX PD HOLD , STEP PG ½ TOUR PG , STOMP UP PD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Ecarter PD à D rassemble PG à coté du PD pose PD devant pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | Avancer PG ½ Tour à G , frappe PD sans mettre le PDC |

**SECT 9 - RUMBA BOX PD HOLD COASTER STEP PG HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Ecarter PD à D rassemble PG à coté du PD pose PD devant pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | PD derrière -Assembler le PG à côté du PD -Pd devant pause. |

**SECT 10 - VAUDEVILLE PD ,VAUDEVILLE PG**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Croiser PD devant PG &- Poser PG de côté et légèrement en arrière du PD- talon PD levé en 1/8 de tour &- Repose talon PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | Croiser PG devant PD &- Poser PD de côté et légèrement en arrière du PG- talon PG levé en 1/8 de tour &- Repose talon PG TAG ICI |

**TAG SIDE ROCK PD STOMP UP PD , STOMP PD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | ¼ Tour PD à D frappe PD à D sans PDC, fappe PD PDC à D |

**RESTART SECTION 5 à LA FIN DES 4 PREMIERS COMPTES DE LA SECTION**

**FINAL : VINE À D SCUFF PG,SLIDE À GAUCHE RASSEMBLE PD À DU GAUCHE.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | PD à D, PG croisé derrière PD poser PD à D, frottement du sol avec le talon du PG vers l'avant . |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | Grand pas sur la gauche, rassemble PD à coté du PG. |