

# Everybody Knows (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Débutant / Intermédiaire  
编舞者: Guy Dubé (CAN) - Juillet 2014  
音乐: Everybody Knows (Dixie Chicks)



Départ: □ 32 temps d'intro avant de débiter la danse.

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

## ROCK STEP, RECOVER, STEP BACK, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1-2-3      Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D derrière  
4&5      Shuffle G,D,G derrière  
6-7      Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

## SHUFFLE FWD, 1/2 TURN R and SIDE TOUCH, HOLD, WEAVE to R, SIDE TOUCH, PIVOT 1/4 TURN L

8&1      Shuffle D,G,D devant  
2-3      1/2 tour à droite sur le pied D et toucher la pointe G à gauche, pause  
4&5      Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D  
6-7      Toucher la pointe D à droite, pivot 1/4 tour à gauche (terminer le poids sur le pied G)

## SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN R and STEP FWD, STEP FWD

8&1      Shuffle D,G,D devant  
2-3      Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D  
4&5      Shuffle G,D,G derrière  
6-7      1/2 tour à droite et pied D devant, pied G devant

## KICK-BALL-SIDE, SWAYS, CHASSÉ to R, 1/2 TURN L and STEP FWD, SLIDE R, BALL ROCK SIDE

8&1      Coup de pied D devant, plante D légèrement derrière, pied G à gauche  
2-3      Rouler les hanches à droite, rouler les hanches à gauche  
4&5      Chassé D,G,D à droite  
6-7      1/2 tour à gauche et pied G devant, glisser la pointe D à côté du pied G  
8&      Plante D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G

**TAG 1: □ À la 3e répétition (mur de 6:00) faire le tag suivant :**

### WEAVE to LEFT, ROCK BACK

1-2      Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche  
3-4      Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche  
5-6      Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche  
7-8      Pied D croisé derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G

**TAG 2: □ À la 7e répétition (mur de 6:00) faire le tag suivant :**

### WEAVE to LEFT, ROCK BACK, WEAVE to RIGHT, ROCK SIDE

1-2      Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche  
3-4      Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche  
5-6      Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche  
7-8      Pied D croisé derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G  
9-10      Pied D à droite, pied G croisé derrière le pied D  
11-12      Pied D à droite, pied G croisé devant le pied D  
13-14      Pied D à droite, pied G croisé derrière le pied D  
15-16      Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G

**TAG 3: □ À la 10e répétition (mur de 3:00) faire le tag suivant :**

### WEAVE to LEFT, ROCK BACK

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
- 3-4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
- 7-8 Pied D croisé derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G

**RECOMMENCER...**

**Contact: [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)**

---