## Unconditional

拍数： 64
壇数： 2
级数：Intermediate
编舞者：Alison Metelnick（UK）\＆Peter Metelnick（UK）－July 2013
音乐：Incondicional－Prince Royce


Start after 12 count intro－［130bpm－3mins 28secs］
［1－8］R fwd，L fwd rock／recover，L back，R back rock／recover．R fwd， $1 / 4 \mathrm{~L}$ pivot turn
1－3 Step $R$ forward，rock $L$ forward，recover weight on $R$
4－6 Step $L$ back，rock $R$ back，recover weight on $L$
7－8 Step R forward，pivot $1 / 4$ left（ 9 o＇clock）
［9－16］L weave 3 ，sweep，L behind， $1 / 4 R, 1 / 2 R, R$ back
1－4 Cross step $R$ over $L$ ，step $L$ side，cross step $R$ behind $L$ ，sweep $L$ front to back
5－6 Cross step $L$ behind $R$ ，turning $1 / 4$ right step $R$ forward（12 o＇clock）
7－8 Turning $1 / 2$ right step $L$ back，step $R$ back（ 6 o＇clock）
［17－24］Slow coaster step， $1 / 4 \mathrm{R}$ modified Monterey，L side rock／recover，L touch
1－4 Step $L$ back，step $R$ together，step $L$ forward，point $R$ side
5－8 Turning $1 / 4$ right on $L$ step $R$ together（ 9 o＇clock），rock $L$ side，recover weight on $R$ ，touch $L$ together
［25－32］Rolling vine L，R brush，$R$ jazz box turning 1／8th $R$
1－2 Turning $1 / 4 /$ left step $L$ forward，turning $1 / 2$ left step $R$ back
3－4 Turning $1 / 4$ left step $L$ side（ 9 o＇clock），brush $R$ forward
5－6 Cross step $R$ over $L$ ，step $L$ back
7－8 Step $R$ side，turning towards right diagonal（11 o＇clock）step L forward
［33－40］R fwd，L fwd rock／recover， $1 / 2 L, 1 / 2 L, 1 / 2 L, R$ fwd，$L$ fwd
1－4 Facing diagonal：step $R$ forward，rock $L$ forward，recover weight on $R$ ，turning $1 / 2$ left step $L$ forward（extended 5th）（ 5 o＇clock）towards diagonal
5－6 Facing diagonal：turning $1 / 2$ left step $R$ back，turning $1 / 2$ left step $L$ forward
Non－turning option 5－6：R fwd，L fwd
7－8 Step $R$ forward，step $L$ forward
FINAL WALL：Dance to count 40 and add the following 5 counts：
1－5 Brush R forward，cross step R over L，step L back，turning 5／8 right step R forward，step L forward．

## Strike a pose！

［41－48］Brush $R$ fwd，cross step $R$ over $L, L$ back， $1 / 4 R$ to $R$ diagonal，$L$ fwd，brush $R$ ，cross $R$ over $L$ turning 1／8th R，L back
1－2 Brush $R$ forward，cross step $R$ over $L$ ，
3－4 Step $L$ back，turning $1 / 4$ right step $R$ to right diagonal（7 o＇clock）
5－6 Step L forward，brush R forward
7－8 Cross step $R$ over $L$ turning 1／8th right（9 o＇clock），step $L$ back
［49－56］R rock back／recover，R fwd hitch，R back，L cross step behind R， $1 / 4 \mathrm{R}$ \＆$R$ fwd，$L$ fwd rock／recover
Rock $R$ back，recover weight on $L$ ，hitch $R$ forward，step $R$ slightly back
5－6 Sweep and cross step $L$ behind $R$ ，turning $1 / 4$ right step $R$ forward（12 o＇clock）
7－8 Rock $L$ forward，recover weight on $R$
［57－64］L touch back， $1 / 4 L$ turn，$R$ cross step，$L$ point，$L$ behind，$R$ side，$L$ cross step， $1 / 4 L$ on $L \& R$
hitch/sweep
1-4 Touch $L$ back, turning $1 / 4$ left step $L$ down (9 o'clock), cross step $R$ over $L$, point $L$ side
5-8 Cross step $L$ behind $R$, step $R$ side, cross step $L$ over $R$, turning $1 / 4$ left on $L$ hitch $R$ knee (6 o'clock)
(weight on L)
Contact: Tel: 01462735778 - Website: www.thedancefactoryuk.co.uk - Email: info@thedancefactoryuk.co.uk

