

# T.G.I.F. (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

拍数: 32                      墙数: 4                      级数: intermédiaire / avancé  
编舞者: Jo Thompson Szymanski (USA) & Michele Perron (CAN) - Octobre 2000  
音乐: Just Got Paid - \*NSYNC



## Musique : -

Pop that koochie - Eddie HOLLOWAY - BPM 110  
The hustle - Scooter LEE - BPM 112  
She's a bad Mamma Jama - Carl CARLTON - BPM 113  
Never make your move too soon - Tom PRINCIPATO - BPM 116  
Finally - Ce Ce PENISTON - BPM 120  
I'm outta love - ANASTACIA - BPM 120  
Fever - Jeff MOORE - BPM 122  
Working day and night - Michael JACKSON - BPM 130  
She's a bad Mamma Jama - Carl CARLTON

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2008

Introduction : 6 secondes

## **SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS, SIDE-TOGETHER-ACROSS,**

1,2                      pas PD côté D - CROSS PG derrière PD  
&3                      pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
4,5                      pas PD côté D - CROSS PG derrière PD  
&6                      pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
7&8                      pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

## **TURN, TURN, CROSSING TRIPLE, SIDE-TOGETHER-ACROSS, STEP AND ' POSE '**

1                      1/4 de tour D . . . . pas PG arrière ( 3 : 00 )  
2                      1/4 de tour D . . . . pas PD côté D ( 6 : 00 )  
3&4                      CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5&6                      pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
7&                      1/4 de tour D . . . . pas PG arrière - pas PD arrière  
8                      TOUCH pointe PG devant PD , genoux souples ( 9 : 00 )  
Option sur les temps 7&8 rotation rapide de la tête devant . . . . côté D

## **FORWARD / TURN, BACK-TOGETHER-FORWARD, FORWARD, ACROSS, BACK-TOGETHER-FORWARD**

1,2                      1/2 tour G . . . . pas PG avant - pas PD arrière ( 3 : 00 )  
3&4                      COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
5,6                      pas PD avant - CROSS PG devant PD  
&7,8                      COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

## **FORWARD, TRUN / FORWARD, TRIPLE, WALK, WALK, AND-SIDE-KNEE**

1,2                      pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )  
3&4                      pas PG avant - LOCK PD derrière PG ( PD à G du PG ) - pas PG avant  
5,6                      CROSS PD devant PG - CROSS PG devant PD  
&7,8                      pas PD côté D - grand pas PG côté G - SLIDE PD devant PG . . . . pointe PD devant PG