拍数： 64
壇数： 4
级数：Phrased Intermediate
编舞者：Nathalie Lagache（FR）－October 2012
音乐：Co－Pilot－Corneille \＆Kristina Maria

Start after 32 counts on lyrics－Sequences ：A A B B A A B B A A A B B A

## Pattern A

A Part 1 ［1－8］
Side，Behind，Side，Cross，Side，Pivot $1 / 4$ turn，kick，coaster step

| $1-2$ | $R$ to Right Side，$L$ behind $R$ |
| :--- | :--- |
| $3 \& 4$ | $R$ to right side，$L$ beside $R, R$ to $R$ side |
| $5-6$ | Pivot $1 / 4$ turn $R$, Kick with $R(3: 00)$ |
| $7 \& 8$ | Back step with $R, L$ next to $R, L$ fwd |

A Part 2 ［9－16］
Side，Hold，touch，Side， $2 \times 1 / 2$ turn R，Syncopated Back Cross Rock Step
1－2 $L$ to left side，hold（with 2 movments of shoulders）
3－4 Touch with $\mathrm{R}, \mathrm{R}$ to right side，
5－6 Right Pivot $1 / 2$ turn with $L$ to left（ $R$ hand behind neck），Right Pivot $1 / 2$ turn with $R$ to right side （L hand behind neck）（3：00）
7\＆8 Back Rock step with $L$ crossing behind $R$ ，recover $R$ ，$L$ next to $R$
A Part 3 ［17－24］
（Touch，Pivot $3 / 4$ de tour D）$\times 2$ ，R Mambo，L Back Rock Step ，
1－2 Touch with R，Right Pivot $3 / 4$ turn with $R$ fwd（12：00）
3－4 Touch with L，Right Pivot $3 / 4$ turn with weight onto L（9：00）
5\＆6 $\quad R$ to right side，recover $L, R$ next to $L$
7－8 Left back step，recover $R$
A Part 4 ［25－32］
Side，cross，Scissor Cross，Heel switches Ball Cross
1－2 $L$ to left，$R$ next to $L$
$3 \& 4 \quad L$ to left，$R$ next to $L$ ，$L$ cross over $R$
5\＆6\＆$\quad R$ Heel fwd，recover R，L Heel fwd，recover $L$
7\＆8 R Heel fwd，Ball on R，L cross over R
Pattern B（for a start to 9：00）
B Part 1 ［1－8］
Side，Cross beside，Sweep，Cross，Side，Cross beside，R Sweep $1 / 4$ turn，Step fwd
1－2 $\quad R$ to right side，cross $L$ over $R$
3－4 Sweep with R，cross R over $L$
5－6 $\quad L$ to left side，Cross $R$ over $L$
7－8 Sweep $1 / 4$ turn R，L fwd（12：00）
B Part 2 ［9－16］
Step fwd，Touch，Recover，Back Rock Step，L full turn ；
1－2 $\quad R$ fwd，touch $L$ behind $R$（ hold out right hand）
3－4 L back step，Back Rock step on $R$（hold out left hand，shoulders pivot）
5－6 $\quad L$ fwd， $1 / 4$ turn left with $R$ to the right（9：00）
7－8 $\quad 1 / 2$ turn left with $L$ to the left， $1 / 4$ turn left with $R$ fwd（12：00）

Point, Step fwd, Point, Step fwd, Point, Ball Step, Pivot $1 / 2$ tour L
1-2 Point $L$ to left (hold out $R$ hand to $R$ ), $L$ fwd
3-4 Point $R$ to right (hold out $L$ hand to $L$ ), $R$ fwd
5\&6 Point $L$ to left (hold out $R$ hand to $R$ ), $L$ behind $R, R$ fwd
7-8 Left pivot $1 / 2$ turn on both foot (6:00)

B Part 4 [25-32]
Heel Switches, Point x 3, ball, Cross
1\&2 R heel fwd, recover R, L heel fwd
\&3\&4 Recover L, R heel fwd, Recover R, L heel fwd
\&5\&6 Recover $L$, Point $R$ to right ( $L$ hand to $L$ ), recover $R$, Point $L$ to left ( $R$ hand to $R$ )
\&7\&8 Recover L, Point R to rght (R hand to R), recover R, cross L over R

## Ending:-

Dancing the ten latest counts of the 8th A. For the latest two counts, make only one movment of shoulders and lean you.

Restart \& have fun !

