拍数： 64
墥数： 2
级数：Intermediate
编舞者：Kevin Formosa（AUS）－September 2012
音乐：Back In Time（From＂Men In Black III＂）－Pitbull ：（Single－iTunes）

## 48 Count Intro－Weight on left

R Dorothy， $1 / 4 \mathrm{~L}$ Dorothy，rock replace， $1 / 4 \mathrm{R}$ hinge shuffle（12：00）
1，2\＆Step $R$ fwd，lock $L$ behind，Step $R$ fwd
3，4\＆Step $1 / 4 L$ fwd，lock $R$ behind，Step $L$ fwd
5，6 Step $R$ fwd rock back on $L$
\＆7\＆8 Step $1 / 4 R$ ，Step $L$ together，Step $R$ to $R$ side
Hinge $3 / 4$ Shuffle L， $1 / 2 L$ Shuffle，L heel，R touch，L heel，R scuff $1 / 4 L$（6：00）
1\＆2 Step $3 / 4$ L，Step R together，Step L fwd
3\＆4 Step $1 \not 2 L$ ，Step $L$ together，Step $R$ back
5\＆6 L Heel fwd，L together，R toe touch together
\＆7\＆8 Step $R$ together，$L$ heel fwd，$L$ step $1 / 4 L$ ，Scuff $R$ turning $1 / 4 L$
R Shuffle，L Sailor，R Sailor，Knee pops L \＆R（6：00）
1\＆2 Step $R$ to $R$ side，Step $L$ together，Step $R$ to $R$ side
3\＆4 Lock $L$ behind $R$ ，Step $R$ to $R$ side，Step $L$ to $L$ side
5\＆6 Lock $R$ behind $L$ ，Step $L$ to $L$ side，Step $R$ to $R$ side
7，8 Pop L knee fwd，as you straighten $L$ knee，Pop R knee fwd
R Cross Samba，L Sailor，R Sailor $1 / 4$ R， $1 / 2$ Pivot R（3：00）
$1 \& 2 \quad$ Step $R$ across $L$ ，Step $L$ to $L$ side，Step $R$ to $R$ side
3\＆4 Lock $L$ behind $R$ ，Step $R$ to $R$ side，Step $L$ to $L$ side
5\＆6，7，8 Lock R behind L，Step L to L side，Step R fwd $1 / 4 R$ ，Step $L$ fwd，Turn $1 ⁄ 2 R$
$1 / 2$ Pivot R， $1 / 4$ Paddle R，Cross，Side，Behind，Side，Cross（12：00）
1，2，3，4 Step $L$ fwd，turn $1 / 2 R$ ，Step $L$ fwd，turn $1 / 4 R$
$5,6,7 \& 8 \quad$ Cross $L$ over $R$ ，$R$ to $R$ side，$L$ behind $R$ ，Step $R$ to $R$ side，Cross $L$ over $R$
R Step replace，Cross Shuffle to L Corner（11：00），L Rock replace，L Pivot Back（5：00）＊
1，2 Step $R$ to $R$ side，Replace weight on $L$
3\＆4 Cross $R$ across $L$ ，Step $L$ to $L$ side，Cross $R$ across $L$ turning to face $L$ corner
$5,6,7,8 \quad$ Step $L$ fwd，replace on $R$ ，Touch $L$ toe back，Reverse $1 / 2$ pivot $L$（keeping weight on $R$ ）
L Shuffle Back，3／8 Monterey（9：00），$R$ touch to $R$ side \＆together（9：00）
1\＆2 Step L back，Step $R$ together，Step $L$ back
3，4，5，6 Touch $R$ to $R$ side，turn 3／8 R stepping onto $R$（9：00），Touch $L$ to $L$ side，Step $L$ together
7，8 Touch $R$ to $R$ side，Step $R$ together
$1 / 2$ Monterey Left touching L together， $1 / 4$ Jazz Box R（6：00）
$1,2,3,4 \quad$ Touch $L$ to Left side，Turn $1 / 2 L$ stepping onto $L$ ，Touch $R$ to $R$ side，Touch $R$ together
$5,6,7,8 \quad$ Cross $R$ over $L$ ，Step $L$ to $L$ side，Step R $1 / 4 R$ ，Step $L$ together
＊Restart on walls 1，3，5 facing the back after 48 counts．After you Cross Shuffle to the corner，Rock fwd Replace，Touch back and reverse pivot to the back wall．
Placing weight on $L$ and Restart dance．
$\qquad$

