

# Hard To Say Goodbye (de)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHEN BRETZ

拍数: 48                      墙数: 4                      级数: Intermediate  
编舞者: William Sevone (UK) - Dezember 2011  
音乐: The Long Goodbye - Ronan Keating



Der Tanz beginnt nach 32 zählt mit dem Piano Sound - ONE zählen, bevor die Vocals

## 2X CROSS STEP-STEP BACKWARD-TRIPLE SWAY, (12:00)

- 1 – 2                      LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 3& 4                      LF Schritt nach links & Körper nach links, rechts, links schwingen
- 5 – 6                      RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7& 8                      RF Schritt nach rechts & Körper nach rechts, links, rechts schwingen

(Bei den Triple Sways jeweils das Gewicht auf den jeweiligen Fuß nehmen)

## 1/2 LEFT SIDE STEP, CROSS ROCK, ROCK-TOGETHER-CROSS STEP, SIDE STEP, 1/2 LEFT SIDE STEP CROSS ROCK-ROCK-TOGETHER, (12:00)

- 9 – 10                      ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben)
- 11& 12                      Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 13 – 14                      RF Schritt nach rechts und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 15& 16                      RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen

## SCUFF FORWARD, 1/4 RIGHT STEP FORWARD, FORWARD STEP-LOCKSTEP, ROCK FORWARD, ROCK 1/2 LEFT FORWARD STEP-LOCKSTEP, (9:00)

- 17 – 18                      LF starker Bodenstreifer nach vorne und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 19 - 20                      RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 21 – 22                      LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 23& 24                      ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

## 2X DOUBLE SWAY-SAILOR STEP, (9:00)

- 25 - 26                      RF Schritt nach rechts & Körper nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 27& 28                      RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), RF Schritt nach rechts
- 29 - 30                      LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen
- 31& 32                      LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), LF Schritt nach links

## NEUSTART: NEW Wand an dieser Stelle: LESEN SIE UNTEN - WICHTIG:

Wall 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne, tanze bei Count 8 aber „linke Fußspitze links auftippen“  
Wall 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne, tanze die Counts 7+8 mit einem „Point“ = „Linke Fußspitze links auftippen“ aber 2 x.

## 1/4 RIGHT STEP BACK, 1/4 RIGHT STEP FWD, FWD FULL TURN TRIPLE STEP, ROCK FWD, ROCK, SIDE FULL TURN & 1/4 LEFT TRIPLE STEP, (12:00)

- 33 - 34                      ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 35& 36                      Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 37 - 38                      LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 39& 40                      1 ¼ Linksdrehung nach links mit 3 Cha Cha Schritten (LF, RF, LF)

## Options

- 33& 34                      RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 39& 40                      ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

## CROSS ROCK, ROCK, STEP BEHIND-TOGETHER-CROSS STEP, SWAY, SWAY, STEP BEHIND-1/4

## **RIGHT SIDE STEP-SCUFF FORWARD, (3:00)**

- 41 - 42 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF  
43 & 44 RF hinter dem LF kreuzen, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen  
45 - 46 LF Schritt nach links & Körper mitschwingen und Körper nach rechts schwingen  
47 & 48 LF hinter dem RF kreuzen und  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts LF starker Bodenstreifer nach vorne

### **Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count**

- 1 - 2  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt schräg rechts vorwärts und Halten (Musik klingt sehr lange aus)

### **Finish (Optional)**

- 1 - 2  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung & LF Schritt schräg rechts vorwärts und RF Schritt schräg links vorwärts  
3 - 4 LF Schritt schräg rechts vorwärts und RF Schritt schräg links vorwärts  
5 - 6 Nach links und nach rechts scheinigen  
7 - 8 Nach links und nach rechts scheinigen  
  
9 - 10  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & LF Schritt nach links und  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & RF Schritt schräg links vorwärts  
11 - 12 LF Schritt schräg rechts vorwärts und RF Schritt schräg links vorwärts  
13 - 14  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und RF Schritt nach rechts  
15 - 16 Nach links und nach rechts scheinigen  
  
17 - 18 Nach links und nach rechts scheinigen  
19 - 20 Nach links und nach rechts scheinigen
-