## Stuck In The Middle

拍数： 48
壇数： 2
级数：Upper Beginner／Easy Intermediate
编舞者：Pauline Greenwood（AUS）－April 2012
音乐：Stuck In the Middle（feat．Guy Sebastian）－Adam Harvey ：（Album：Best So Far）


## Position：Feet Together，Weight On L Foot．Clockwise Rotation． Dance Starts On The Word＇Well＇After 8 Count Intro．

［1－8］TOE STRUT．ROCKING CHAIR．SIDE．BEHIND
1，2，3， 4 Touch $R$ toe forward．Drop $R$ heel．Step $L$ forward．Rock weight back on $R$ ．
5，6，7， $8 \quad$ Step $L$ back．Rock forward onto $R$ ．Step $L$ to $L$ side．Step $R$ behind $L$ ．
［9－16］SIDE．TOGETHER．TOE STRUT．ROCKING CHAIR
1，2，3， $4 \quad$ Step $L$ to $L$ side．Step $R$ beside $L$ ．Touch $L$ toe forward．Drop $L$ heel．
$5,6,7,8 \quad$ Step $R$ forward．Rock weight back on L．Step $R$ back．Rock weight forward onto L．
［17－24］TOUCH．FORWARD．TOUCH．FORWARD．REGGAE QUARTER
$\begin{array}{ll}1,2,3,4 & \text { Touch } R \text { toe forward．Step } R \text { forward．Touch } L \text { toe forward．Step } L \text { forward．} \\ 5,6,, 78 & \text { Step } R \text { across } L \text { ．Turn } 1 / 4 R \text { stepping } L \text { back．Step } R \text { to } R \text { side．Step } L \text { beside R．（3．00）}\end{array}$
［25－32］MAMBO．TOUCH．L 45 FORWARD．DRAG．BACK，TOUCH
1，2，3， $4 \quad$ Step $R$ forward．Rock weight back on $L$ ．Step $R$ back．Touch $L$ beside R．
$5,6,7,8 \quad$ Step $L$ to $L$ 45．Drag $R$ behind $L$ ．Step $R$ back．Touch $L$ beside $R$ ，as you square up（3．00）
［33－40］MAMBO．TOUCH．R 45 FORWARD．DRAG．BACK．TOUCH＊
1，2，3， $4 \quad$ Step $L$ forward．Rock weight back on $R$ ．Step $L$ back．Touch $R$ beside $L$ ．
$5,6,7,8 \quad$ Step $R$ to $R$ 45．Drag $L$ behind $R$ ．Step $L$ back．Touch $R$ beside $L$ ，as you square up（3．00）

## ［41－48］REGGAE QUARTER．GRAPE VINE

$1,2,3,4 \quad$ Step $R$ across $L$ ．Turn $1 / 4 R$ stepping $L$ back．Step $R$ to $R$ side．Step $L$ beside $R$ ．
$5,6,7,8 \quad$ Step $R$ to $R$ side．Step $L$ behind $R$ ．Step $R$ to $R$ side．Step $L$ beside R．（6．00）

## REPEAT

TAG：At the end of wall 3 add an 8 count tag．（6．00）
［1－8］MAMBO．TOUCH．MAMBO ．TOUCH．
1，2，3， $4 \quad$ Step $R$ forward．Rock weight back on $L$ ．Step $R$ back．Touch $L$ beside R．
5，6，7， $8 \quad$ Step $L$ forward．Rock weight back on $R$ ．Step $L$ back．Touch $R$ beside L．
ENDING＊Dance to Count 40 Reggae $1 / 2$ turn $R$ to face the front．
1， 2 Step $R$ across $L$ ．Turn $1 / 4 R$ stepping $L$ back．
3， $4 \quad$ Turn $1 / 4 R$ stepping $R$ forward．Step $L$ beside $R$ ．
Contact：www．pgldgeelong．com－email pauline＠pgld．com．au

