

# Big Bad Handsome Man (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Débutant / Intermédiaire – Samba  
编舞者: Maryloo (FR) - Mai 2009  
音乐: Big Bad Handsome Man - Imelda May



## **FORWARD, SIDE ROCK, FORWARD, SIDE ROCK, JAZZ BOX ¼ RIGHT**

1-2&      Pas PD devant, Rock PG à gauche, revenir sur PD ( avec Bounce: samba style)  
3-4&      Pas PG devant, Rock PD à droite , revenir sur PG ( avec Bounce: samba style)  
5-6      Cross PD devant PG, pas PG arrière,  
7-8      ¼ de tour à D, pas PD côté droit , cross PG devant PD

## **SIDE, TOGETHER, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, RIGHT TRIPLE STEP**

1-2&      Pas PD côté D, pas PG à côté du PD, pas PD sur place  
3-4&      Pas PG côté G, pas PD à côté du PG, pas PG sur place  
5-6      Pas PD côté D, pas PG à côté du PD  
7&8      Pas PD côté D, pas PG à côté du PD, pas PD côté D

## **CROSS ROCK, SAILOR ¼ TURN LEFT, TOE STRUTS WITH HIP BUMPS & ¼ TURN LEFT DIAGONALY FORWARD**

1-2      Cross PG devant PD, revenir sur PD  
3&4      Cross PG derrière PD - 1/4 de tour G et pas PD côté D - pas PG légèrement devant  
5-6      Toe strut du PD sur la diagonale avant D avec hip bump vers l'avant  
7-8      ¼ de tour à G : Toe strut du PG sur la diagonale avant G avec hip bump vers l'avant

## **KICK BALL STEPS ( TWICE), PIVOT ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT( R.L.)**

1&2      Kick PD devant , PD à côté du PG ( sur le ball), pas PG avant  
3&4      Kick PD devant , PD à côté du PG ( sur le ball), pas PG avant  
5-6      Pas PD avant – Pivot ½ tour à G ( appui PG)  
7-8      ½ tour à G: pas PD arrière, ½ tour à G :pas PG avant

**Option : Remplacer le full turn par deux pas avant ( D.G.) sur les comptes 7-8**

---