拍数： 64
墙数： 2
级数：Intermediate
编舞者：Zainurazrein Zainal Abidin－April 2011
音乐：If I Had You－Adam Lambert ：（CD：For Your Entertainment）

16 count intro－start on vocals
（8）Cross $R$ point $L$ ，Cross L step R， $1 / 4$ Turn L，R Sailor，Step

| $1-2$ | Cross $R$ over $L$ ，point $L$ to $L$ |
| :--- | :--- |
| $3-4$ | Cross $L$ over $R$ ，step $R$ to $R$ |
| 5 | $1 / 4 L$ step $L$ back $(9: 00)$ |
| $6 \& 7$ | Step $R$ back，step $L$ next to $R$ ，step $R$ forward |
| 8 | Step $L$ forward |

（16）Step forward R，Shuffle $3 / 4$ R，Step R，Jazz Box with a cross
1 Step $R$ forward
2\＆3，4 $3 / 4$ R turn step L－R－L，step $R$ to $R(6: 00)$
5－6 Cross $L$ over $R$ ，step $R$ back
7－8 Step $L$ next to $R$ ，cross $R$ over $L$
＊TAG \＆RESTART：WALL 3，do first 12 counts followed by 4－step Tag，then restart
（24） $1 / 4$ turn R，Point twice，$R$ sailor，$L-R$ forward，pivot $1 / 2 L$
1 Turn $1 / 4 \mathrm{R}$ step $L$ back（9：00）
2－3 Point $R$ forward，and diagonal $R$
4 \＆ $5 \quad$ Step $R$ back，step $L$ next to $R$ ，step $R$ forward
6－7 Step $L$ forward，step $R$ forward
8 Turn $1 / 2 \mathrm{~L}$ ，weight on $L$（3：00）
（32）Syncopated Weave R，Syncopated Weave L
$1,2 \& 3 \quad$ Step $R$ to $R$ ，Step $L$ behind $R$ ，step $R$ to $R$ ，step $L$ across $R$
4
5，6\＆7 Step $L$ to $L$ ，Step $R$ behind $L$ ，step $L$ to $L$ ，step $R$ across $L$
8 Step $L$ to $L$
（40）Syncopated Forward lock step $R$ ，scuff $1 / 4 L$ ，syncopated forward lock step $L$ ，scuff $R$

| $1,2 \& 3$ | Step $R$ forward，hold，lock $L$ behind $R$ ，step $R$ forward |
| :--- | :--- |
| 4 | Turn $1 / 4 L$ and scuff $L$ forward $(12: 00)$ |
| $5,6 \& 7$ | Step $L$ down，hold，lock $R$ behind $L$ ，step $L$ forward |
| 8 | Scuff $R$ forward |

（48）Rock recover front，rock－recover R－L－change－rock－recover－rock L－R，rock recover back
1－2 Rock $R$ forward，recover $L$（12：00）
3－4 Rock $R$ to $R$ ，recover on $L$
\＆5－6 Exchange $L$ with $R$ ，rock $L$ to $L$ ，recover on $R$
7－8 Rock L back，recover on $R$
（56） $1 / 4$ turn $L$ ，$R$ forward shuffle，step $L$ and $1 / 2$ turn $R$ ，$L$ forward shuffle，step $R$ forward
1，2\＆3 Turn $1 / 4 L$ step $L$ forward，Step forward R－L－R（9：00）
4－5 Step $L$ forward，turn $1 / 2 R$ step $R$ forward（3：00）
6 \＆ 7 Step forward L－R－L
8 step R forward
（64） $1 / 4$ turn L close，Kick－ball－point，Turn $1 / 2$ R and point，Step together，hold

1-2 Turn $1 / 4$ step $L$ in place, close $R$ next to $L$ (12:00)
3 \& $4 \quad$ Kick $L$ forward, Step $L$ down \& point $R$ to $R$
5-6 Turn $1 / 2 R$ in place, point $L$ to $L$ (6:00)
7-8 Close L next to R, hold

## Begin Again

TAG \& RESTART (Wall 3)
Do first 12 counts, followed by:
5
Step L to L
6 \& $7 \quad$ Cross $R$ behind $L$, step $L$ to $L$, cross $R$ in front of $L$
$8 \quad$ Step $L$ to $L$
Then start from beginning.
END
Complete entire dance, do 1st step (cross $R$ across $L$ ) with hands spread open jazz style at chest level for a stylish finish.

Revised - April 2011
Contact: azrein@gmail.com

