拍数： 32
墥数： 2
级数：Intermediate
编舞者：Elfrita Maya（INA）－April 2010
音乐：Soledad－Westlife


Start dancing after 16 counts
（1－8）L－R BNC，Turn 1／4 L，R Forward，Pivot 1／2 L，R Forward，Full R Turn Forward
1－2\＆$\quad$ Take a large step side on $L$（1），rock $R$ behind $L(2)$ ，recover on $L$（\＆）
$3-4 \& 5 \quad$ Take a large step side on $R(3)$ ，rock $L$ behind $R(4)$ ，recover on $R(\&)$ ，turn $1 / 4 L$ stepping forward on L（5）［9．00］
6\＆7 Step forward on R（6），pivot 1／2 L（\＆）［3．00］，step forward on R（7）
8\＆1 Turn 1／2 R stepping back on L（8）［9．00］，turn 1／2 R stepping forward on R（\＆）［3．00］，step forward on L（1）
（9－16）Cross R，Sweep L，Weave，Sweep R，Turn 1／4 R Point and Drag L，L Back，Point and Drag R，R Back， Point and Drag L，Hook L and Turn 1／ 2 L，Lock Step Forward
2\＆3 Cross R over L（2），sweep L from back to front（\＆），cross L over R（3）
\＆4\＆5 Step R to R side（\＆），rock L behind R（4），sweep R from front to back（\＆），turn 1／4 R taking large step back on $R$ whilst point $L$ toe forward then drag $L$ toe toward $R$（5）［6．00］
6－7 Take a large step back on $L$ whilst point $R$ toe forward then drag $R$ toe toward $L$（6），take a large step back on $R$ whilst point $L$ toe forward then drag $L$ toe toward $R$（7）
\＆8\＆1 Hook $L$ in front of $R$ knee then shoulders prepare to turn left（\＆），turn 1／2 L stepping forward on $L$（8）［12．00］，lock $R$ behind $L$（\＆），step forward on $L$（1）
（17－24）R Forward，Pivot 1／4 L，Cross R，Recover Side Cross，Side Recover Cross，Turn 1 1／2 R
2\＆3 Step forward on $R(2)$ ，pivot $1 / 4 L(\&)$［9．00］，cross R over $L$（3）
4\＆5 Recover on $L$（4），rock $R$ to $R$ side（\＆），cross L over R（5）
6\＆7 Rock $R$ to $R$ side（6），recover on $L(\&)$ ，cross $R$ over $L$（7）
\＆8\＆1 Turn 1／4 R stepping back on $L(\&)$［12．00］，turn $1 / 2 R$ stepping forward on $R(8)^{* *}$［6．00］turn $1 / 2 R$ stepping back on $L(\&)$［12．00］，turn $1 / 4 R$ stepping $R$ to $R$ side（1）［3．00］
＊＊TAG（2）and RESTART：from here DURING 5th wall．Add \＆1－2 count
\＆1－2 Cross $L$ over $R(\&)$ ，unwind full turn right slowly ending with weight on right leg（1－2）
（25－32）Behind Recover，Turn $1 / 4$ R point R，Sway R－L，Full Turn L，Side Behind
$2 \& 3 \quad$ Rock $L$ behind $R(2)$ ，recover on $R(\&)$ ，turn $1 / 4 R$ taking large step back on $L$ ，whilst point $R$ toe forward（3）［6．00］
4－5 Step $R$ to $R$ side and sway $R$（4）＊，sway $L$（5）
＊RESTART from here DURING 2nd and 4th wall，facing 12.00 wall．
6\＆7 Turn 3／4 L stepping back on $R(6)$［9．00］，turn $1 / 4 L$ stepping $L$ to $L$ side（\＆）［6．00］，cross $R$ over L（7）
8\＆$\quad$ Step $L$ to $L$ side（8），cross $R$ behind $L$（\＆）
Start Dancing Again！
TAG（1）：AFTER 1st and 3rd wall，ADD 2 counts ：step $L$ to $L$ side and sway $L$（1），sway R（2）

