拍数： 32
墥数： 2
级数：Intermediate
编舞者：Amy Christian（USA）－July 2008
音乐：Work（Freemasons Remix）－Kelly Rowlands

Intro： 32 Count Intro．
Step，Ball，Recover，Step，Ball，Recover，Cross， $1 / 4$ Turn， $1 / 2$ Turn Shuffle
1\＆2 Step R foot fwd，Step out to $L$ side on ball of $L$ foot，Recover on $R$ foot
3\＆4 Step $L$ foot fwd，Step out to $R$ side on ball of $R$ foot，recover on $L$ foot
5－6 Cross step $R$ foot across $L$ foot， $1 / 4$ turn right stepping back on $L$ foot（3 o＇clock）
7\＆8 Shuffle $1 / 2$ turn right，R，L，R，（9 o＇clock）
In，In，Back，Coaster Step，Out，Out，Back，Coaster Step，
\＆1 Step fwd on $L$ foot，Step R foot next to $L$ foot，
2 Step back on L foot，
3\＆4 Right Coaster Step，
\＆5 Step out to $L$ side on $L$ foot，Step out to $R$ side on $R$ foot， 6 Step back on $L$ foot，
7\＆8 Right Coaster Step，
$1 / 4$ Turn Chasse，Out，Out， $1 / 2$ Turn Cross Shuffle，Out，Out，
$1 \& 2 \quad 1 / 4$ Turn right，step $L$ foot to left side，Step $R$ next to $L$ ，Step $L$ foot to $L$ side，（12 o＇clock）
3－4 Step $R$ foot to right side，Step $L$ foot to left side，
5\＆6 $\quad 1 / 2$ Turn right，cross $R$ foot over $L$ foot，Step $L$ foot to left side，Cross $R$ foot over $L$ foot，（6 o＇clock）
7－8 Step L foot to left side，Step R foot to right side，
Behind，Side，Cross，Mambo Touch With Easy Arms Movements On Counts 4－8，
1\＆2 Step L behind R，Step R to right side，Cross L over R，
3\＆4 Rock to right side on $R$ foot，Recover on L，Step $R$ foot next to $L$ with weight on $L$ foot， 4 Arms at chest level，bent at elbows，$R$ palm over back of $L$ hand，
5 Tilt arms，$R$ elbow down（pointing 5 o＇clock）L elbow up（pointing 10 o＇clock）
6 Swing hands out， R hand still pointing 5 o＇clock， L hand pointing 10 o＇clock
$7 \quad$ Bring hands back，$R$ palm over back of $L$ hand（same position as in count 5 ），Still at tilt， 8 Straighten up，as at count 4 ，elbows bent，with $R$ palm over back of $L$ hand，

TAG： 8 Counts（Done After Wall 3 －Facing Back Wall）
R Side Mambo，L Side Mambo，Pull，Twist $1 / 4$ Turn R，Pull，Twist $1 / 4$ Turn R ，
1\＆2 Rock out to right side on $R$ foot，Recover on L，Step R next to L，
3\＆4 Rock out to left side on $L$ foot，Recover on R，Step $L$ next to $R$ ，
5－6 Bring arms straight out to $R$ side，as if pulling on a handle（5）， $1 / 4$ Turn $R$ ，Twisting on both feet（8），
7－8 Bring arms straight out to R side，as if pulling on a handle（7）， $1 / 4$ Turn R ，Twisting on both feet（8）．（Keep weight on left foot）．

The tag will bring you to the front wall．Begin again！

