拍数： 64
壇数： 4
级数：Intermediate
编舞者：Josie Lim（MY）－November 2007
音乐：Hot As Ice－Britney Spears ：（Album：Blackout－3：16）

Intro to start just after vocals on 48 counts（ $6 \times 8$ counts）after the words＂l＇m just ．．．＂
（1）STEP－ROLL HIPS DOWN \＆UP，STEP TURN $1 / 4$ LEFT，TOUCH，TURN $1 ⁄ 4$ LEFT，TOUCH
1－2 Step forward on ball of $R$ at the same time roll hips down and up（keep wt．on L ）
3－4 Repeat hip roll down and up
5－6 Step forward on $R$ turn $1 / 4$ left，Touch $L$ to $R(9: 00)$
7－8 $\quad$ Turn $1 / 4$ left step forward $L$ ，Touch $R$ to $L$（6：00）
\＃Hand actions counts 5－8：Fan yourself at shoulder level with both hands as if feeling hot
（2）KICK FORWARD，STEP BACK（3X），STOMP，CLAP
1－2 Kick forward R，Step R back slightly
3－4 Kick forward L，Step L back slightly
5－6 Kick forward R，Step $R$ back slightly
7－8 Stomp L to side L，Hold and clap
（3）WALK＇SHORTY＇FORWARD，HOLD，TOGETHER，WALK＇SHORTY＇FORWARD，HOLD，ROLL HIPS TURN $1 / 2$ LEFT，DIP DOWN，STRAIGHTEN UP
1－2 Walk forward on $R$ with knees bent（shorty），Hold
\＆3－4 Step L to R（\＆），Walk forward on R with knees bent（shorty），Hold
5－6 On the balls of your feet，roll hips counterclockwise turn 1／4L and 1／4L（12：00）
7－8 Dip down and straighten up（wt on R）
（4）STEP FORWARD，TAP，STEP BACK，TAP，HIP BUMPS
1－2 Step forward $L$ ，tap $R$ toe to $L$ heel
3－4 Step back $R$ ，tap $L$ toe in front of $R$
5－8 Bump hips to the left twice，bump hips to the right twice
（5）VINE LEFT TURN $1 ⁄ 2$ LEFT，POINT R，R SAILOR STEP，L SAILOR STEP
1－4 Step $L$ to $L$ ，step $R$ behind $L$ turn $1 / 4$ left，turn $1 / 4$ left step forward $L$ ，Point $R$ to $R(6: 00)$
5\＆6 Step $R$ behind $L$ ，step $L$ to $L$ side，step $R$ to $R$ side
7\＆8
Step $L$ behind $R$ ，step $R$ to $R$ side，step $L$ to $L$ side
（6）STEP DIAGONAL R，STEP，HEEL BOUNCE，STEP DIAGONAL L，STEP，HEEL BOUNCE
1－2 Turn to diagonal $R$ ，step forward on $R$ to $R$ diagonal（7：30），step forward $L$（wt on $R$ ）
3－4 $\quad$ Bounce on your heels twice（ $w t$ on $R$ ）
5－6 $\quad$ Turn to diagonal $L$ ，step forward on $L$ to $L$ diagonal（4：30），step forward $R$
7－8 Bounce on your heels twice（wt ends on R）
\＃Hand actions during heel bounces：Arms down \＆out slightly，palms facing up，flap your wrist as if shooing away．
（7）STEP，PIVOT $1 ⁄ 2$ TURN RIGHT，STEP，HOLD，HEEL GRIND，TURN $1 ⁄ 4$ RIGHT，STEP BACK，STEP SIDE， HOLD
1－4 Step forward on L，Pivot $1 / 2$ turn Right，Step forward on L，Hold（4）（12：00）
$5 \quad$ Step forward on $R$ heel，grind heel from left to Right，turn on heel of $R 1 / 4$ right（3：00）
6－7－8 Step L on back，Step R to R side，Hold（8）
（8）TOGETHER．，POINT，HOLD，TOG．，POINT，HOLD，TOG．，JAZZ BOX
\＆1－2 Step L to R（\＆），Point R toe to R，Hold
\&3-4
\&5-6 7-8

Step R to $L(\&)$, Point $L$ toe to L, Hold
Step $L$ to $R(\&)$, Cross $R$ over $L$, Step $L$ back Step $R$ to $R$ side, Step forward on $L$

## Restart

