

# You're My Jamaica (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

拍数: 64      墙数: 4      级数: Improver  
编舞者: Bruno Penet (FR)  
音乐: You're My Jamaica - Neal McCoy



## RIGHT SIDE STEP, LEFT TOGETHER, SIDE SHUFFLE, LEFT FORWARD, TOUCH BEHIND, RIGHT BACK, ¼ TURN LEFT & LEFT FORWARD

- 1-2      Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3&4      Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 5-6      Avancer pied gauche devant pied droit, pointer pied droit derrière talon gauche
- 7-8      Reculer pied droit, en effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9:00)

## ½ TURN LEFT, RIGHT SIDE STEP, LEFT TOGETHER, SIDE SHUFFLE, LEFT FORWARD, TOUCH BEHIND, RIGHT BACK, ¼ TURN LEFT, LEFT SIDE STEP, RIGHT SIDE STEP

- &1-2      ½ tour à gauche en pivotant sur pied gauche, écart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (3:00)
- 3&4      Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 5-6      Avancer pied gauche devant pied droit, pointer pied droit derrière talon gauche
- 7&8      Reculer pied droit, en effectuant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, écart pied droit (12:00)

## LOCK STEPS, SHUFFLE, ROCK FORWARD, RECOVER, CROSS, ½ TURN LEFT

- 1-2      Avancer pied gauche, avancer pied droit derrière pied gauche
- 3&4      Avancer pied gauche, avancer pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6      Avancer pied droit, retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8      Croiser pied droit devant pied gauche, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps sur pied droit) (6:00)

## CROSS, BACK, SIDE, HOLD, CROSS, SIDE, CROSS BEHIND, TOUCH

- 1-2      Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4      Ecart pied droit, pause (frapper dans les mains)
- 5-6      Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 7-8      Croiser pied gauche derrière pied droit, pointer pied droit sur le côté droit

## TOUCH (FORWARD AND THEN SIDE), CROSS BEHIND, ¼ TURN LEFT & STEP FORWARD, STEP, HOLD, STEP, HOLD

- 1-2      Pointer pied droit devant pied gauche, pointer pied droit sur le côté droit
- 3-4      Croiser pied droit derrière pied gauche, en effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3:00)
- 5-6      Avancer pied droit, pause
- 7-8      Avancer pied gauche, pause

## REVERSE RUMBA BOX, HOLD, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH

- 1-2      Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4      Reculer pied droit, pause
- 5-6      En effectuant un tour complet à gauche, avancer pied gauche, pied droit
- 7-8      Avancer pied droit, pointer pied droit à côté pied gauche (frapper dans les mains)

## STEP ½ PIVOT TURN, SHUFFLE, SIDE, CROSS BEHIND, LEFT CHASSE

- 1-2      Avancer pied droit, ½ tour à gauche (poids du corps sur pied gauche) (9:00)
- 3&4      Avancer pied droit, avancer pied gauche à côté pied droit, avancer pied droit
- 5-6      Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche

**KICK BALL CROSS (2X), SIDE, BEHIND, SIDE, TAP HEELS (2X)**

1&2 Coup de pied droit devant, reposer pied droit en soulevant légèrement le pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

3&4 Coup de pied droit devant, reposer pied droit en soulevant légèrement le pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

7-8 Ecart pointe pied droit (diagonale droite) en tapant talon droit sur le sol 2 fois

**REPEAT**

**TAG**

A la fin du 2ème mur,

**SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH BESIDE (RIGHT AND THEN LEFT)**

1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté pied gauche

3-4 Ecart pied droit, pointer pied gauche à côté pied droit

5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté pied gauche

7-8 Ecart pied gauche, pointer pied droit à côté pied gauche

**ROCKING CHAIR, STEP ½ PIVOT TURN, ½ TURN, TAP HEELS (2X)**

1-2 Avancer pied droit, retour poids du corps sur pied gauche

3-4 Reculer pied droit, retour poids du corps sur pied gauche

5-6 Avancer pied droit, ½ tour à gauche

**&7-8 pivoter ½ tour à gauche sur pied gauche, écart pied droit (diagonale droite) en tapant talon droit sur le sol 2 fois**

**RESTART**

Recommencer la danse depuis le début

---