

# Turning to the Light (fr)

拍数: 64      墙数: 2      级数: Intermédiaire  
编舞者: Bernadette Vrillaud (FR) - Mars 2025  
音乐: Turning to the Light (feat. Bill Gaither) - Joey + Rory : (amazon)



## Intro 16 comptes

Ecrite spécialement pour le club Country West Puymoyen

### [1-8] KICK FWD R, STOMP, KICK SIDE R , STOMP, ROCK BACK KICK, STEP L, R STOMP, HOLD

1-2-3-4      Lancer PD devant, taper PD à coté PG, lancer PD à D, taper PD à coté PG  
5-6-7-8      Poser PD derrière, kick G devant, revenir sur PG, taper PD à coté PG, pause

### [1-8] KICK FWD L, STOMP, KICK SIDE L, STOMP, ROCK BACK KICK, STEP L, STOMP, HOLD

1-2-3-4      Lancer PG devant, taper PG à coté PD, lancer PG à G, taper PG à coté PD  
5-6-7-8      Poser PG derrière, kick PD devant, revenir sur PD, taper PG à coté PD, pause

**RESTART ICI: 3ème Mur à 12 H , faire les 16 premiers comptes et recommencer au début**

### [1-8] TOE STRUT FWD R, TOE STRUT FWD L, TOE STRUT BACK ½ TURN L, TOE STRUT FWD ½ TURN L

1-2-3-4      Pointe PD devant, abaisser talon D, pointe PG devant, abaisser talon G  
5-6-7-8      Pointe PD derrière en ½ tour sur la gauche, abaisser talon D, Pointe PG devant en ½ tour à gauche, abaisser talon G

### [1-8] RIGHT VINE, SCUFF, LEFT VINE, TOUCH

1-2-3-4      Poser PD à D, mettre PG derrière PD, Poser PD à D, broser le sol avec talon G ( d'arrière vers l'avant)  
5-6-7-8      Poser PG à G, mettre PD derrière PG, Poser PG à G, poser pointe PD à coté PG

### [1-8] MONTEREY 1/4 TURN, R TOE HEEL TOE, STOMP L

1-2-3-4      Pointe D à D, pivoter 1/4 tour vers la D sur le PG en ramenant le PD près PG, pointe G à G, ramener PG près PD  
5-6-7-8      Pivoter pointe D à D, talon D à D, pointe D à D, taper PG près PD

### [1-8] MONTEREY ¼ TURN, R TOE HEEL TOE, STOMP L

1-2-3-4      Pointe D à D, pivoter ¼ tour vers la D sur le PG en ramenant le PD près PG, pointe G à G, Ramener PG près PD  
5-6-7-8      Pivoter pointe D à D, talon D à D, Pointe D à D, taper PG près PD

### [1-8] JAZZ BOX, SCUFF, JAZZ BOX, HOLD

1-2-3-4      Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD à D, broser le sol avec talon G ( d'arrière vers l'avant)  
5-6-7-8      Croiser PG devant PD, reculer PD, poser PG à G, pause

### [1-8] WALK R FWD, HOLD, WALK L FWD, HOLD, OUT, OUT, IN, IN

1-2-3-4      Poser PD devant, pause, poser PG devant, pause  
5-6-7-8      Poser PD devant à D, poser PG devant à G ( largeur d'épaules ), ramener PD ,ramener PG à coté PD ( PDC pied G)

( Chorée officielle ) AU PLAISIR DE VOUS FAIRE DANSER (vriber@live.fr)