

# THE long WAY HOME (de)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍数: 64                      墙数: 2                      级数: Anfänger  
编舞者: Marianne Langagne (FR) - 11 Februar 2025  
音乐: Long Way Home - Jamie Miller



Intro : 16 Counts – Beginnen Sie mit den Liedtexten

## S 1 SIDE ROCK, ROCK BACK, V STEP

1 – 2                      RF nach R, Zurück zu LF  
3 – 4                      RF nach Hinten, Zurück zu LF  
5 – 6                      V Step : RF Diagonal Fwd R (OUT), LF Diagonal Fwd L (OUT)  
7 – 8                      RF Zurück, LF Zurück

## S 2 TRIPLE FWD, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD, WALK/STOMP R - L

1 & 2                      RF nach vorn, Zusammen, RF nach vorn  
3 – 4                      LF nach vorn, ½ Drehung R (Gewicht auf RF) 6:00  
5 & 6                      LF nach vorn, Zusammen, LF nach vorn  
7 – 8                      RF nach vorn, LF nach vorn

## S 3 HEEL, HOOK, TRIPLE STEP, HEEL, HOOK, TRIPLE STEP

1 – 2                      Ferse R nach vorn, Haken R vorne Bein L  
3 & 4                      RF nach vorn, Zusammen, RF nach vorn  
5 – 6                      Ferse L nach vorn, Haken L vorne Bein R  
7 & 8                      LF nach vorn, Zusammen, LF nach vorn

## S 4 ROCKING CHAIR, JAZZ BOX CROSS ¼ TURN R

1-2-3-4                      RF nach vorn, Zurück zu LF, RF nach Hinten, Zurück zu LF  
5-6-7-8                      RF Über LF Kreuzen, ¼ Drehung R – LF nach Hinten, RF nach R, LF Über RF Kreuzen 9:00

## S 5 VINE WITH HITCH ¼ TURN R, VINE WITH HITCH

1-2 -3                      RF nach R, LF Hinter RF Kreuzen, RF nach R  
4                              ¼ Drehung R - Hitch LF 12h  
5 – 6 -7                      LF nach L, RF Hinter LF Kreuzen, LF nach L  
8                              Hitch PD

## S 6 TURNING VINE R, L POINT TO L – FWD – TO L, STEP, R POINT TO R

1-2-3-4                      RF nach R, LF Hinter RF Kreuzen, ¼ Drehung R – RF nach vorn, Punkt L zu L 3:00  
5 – 6                      Punkt L nach vorn, Punkt L zu L  
7 – 8                      LF nach vorn, Punkt R zu R

## S 7 ROCK STEP, CHASSE TO R, ROCK STEP, CHASSE TO L

1 – 2                      RF nach vorn, Zurück zu LF  
3 & 4                      RF nach R, Zusammen, RF nach R  
5 – 6                      LF nach vorn, Zurück zu RF  
7 & 8                      LF nach L, Zusammen, LF nach L

## S 8 JAZZ BOX ¼ TURN R, SIDE, POINT FWD, R SIDE, TOUCH, L SIDE, TOUCH

1-2-3-4                      RF Über LF Kreuzen, ¼ Drehung R – LF nach Hinten, RF nach R, LF Über RF Kreuzen 6:00  
5-6-7-8                      RF nach R, LF berührt nahe RF, LF nach L, RF berührt nahe LF

Final : Der Tanz endet bei Count 32 – Jazz Box ohne ¼ Drehung auf R, um bei 12 Uhr zu bleiben.

Tanzen und Spaß haben !!!

Marianne Langagne : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr) Website : [www.mariannelangagne.fr](http://www.mariannelangagne.fr)

---