

# Never Forgive (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍数: 32      墙数: 0      级数: Danse de Partenaire - Novice  
编舞者: Claude Dufresne (CAN) & Manon Lamothe (CAN) - Février 2025  
音乐: I'll Never Forgive My Heart - Brooks & Dunn



**Position de départ : Closed Western**

**Homme face O.L.O.D. Femme face à I.L.O.D.**

**Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposés sauf, si indiqué**

**Intro de 16 comptes**

**[1-8] Side Rock , Behind Side Cross, Side Rock, Behind Side ¼ t**

1-2            H : PG rock à gauche, retour sur PD  
                  F : PD rock à droite, retour sur PG  
3&4            H : PG croisé derrière PD, PD de côté, PG croisé devant PD  
                  F : PG croisé derrière PD, PD de côté, PG croisé derrière PD  
5-6            H : PD rock à droite, retour sur PG  
                  F : PD de côté, retour sur PG

**Descendre main droite de l'homme pour prendre main gauche de la femme**

7&8            H : PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD devant 1/4 de tour à gauche FLOD  
                  F : PG croisé derrière PD, PD à droite, PG devant 1/4 de tour à droite FLOD

**Garder les deux mains**

**[9-16]**

**H: Walk x2, Shuffle, Back 1/2 Turn, Side 1/4 Turn ,Shuffle 1/4 turn**

**F: Step FW 1/4 Turn, Back 1/4 Turn, Shuffle back,( Back )x2 , Shuffle Back**

1-2            H : PG devant, PD devant  
                  F : PD devant 1/4 de tour à droite, PG derrière 1/4 de tour à droite

**Lever la main gauche de l'homme, la femme passe en dessous, Hammerlock**

3&4            H : Shuffle devant sur PG, PD, PG  
                  F : Shuffle derrière sur PD, PG, PD

**Garder les deux mains, mains gauches devant la femme hauteur de la ceinture**

5-6            H : PD 1/2 tour à gauche, PG à gauche 1/4 de tour gauche

**Laisser la main gauche de la femme, l'homme tourne sous son bras G**

                  F : PD derrière, PG derrière  
7&8            H : Shuffle devant 1/4 de tour à gauche sur PD, PG, PD FLOD  
                  F : Shuffle derrière sur PG, PD, PG RLOD

**Reprendre main gauche de la femme**

**[17-24]**

**H: (Wizard step, Step, Tap) x2**

**F : Step FW 1/2 Turn, Steplock, Step FW X2, Tap, Steplock,**

**Laisser main droite de la femme (Position promenade)**

1-2&            H : PG en diagonale à gauche, PD croisé derrière PG, PG en diagonale à gauche  
                  F : PD 1/2 tour à D en diagonale à droite, PG croisé derrière le PD, pied D en diagonale à droite  
3-4            H : PD diagonale à droite, touché PG à côté du PD  
                  F : PG diagonale à G, touché PD à côté du PG  
5-6&            H : PG en diagonale à gauche, PD croisé derrière PG, PG en diagonale à G  
                  F : PD en diagonale à droite, PG bloqué derrière le PD, pied D en diagonale à droite  
7-8            H : PD diagonale à G, touché PG à côté du PD  
                  F : PG diagonale à G, touché PD à côté du PG

**[25-32]**

**H: Rocking Chair, ¼ G Side, Behind Side Cross Tap**  
**F: (Pivot 1/2 Turn) x2 , 1/4 Turn, Side, Behind Side Cross, Tap**

1-2 H :PG devant, Retour sur PD  
F :PD devant, 1/2 tour à G, PG devant  
3-4 H :PG derrière, Retour sur PD  
F : PD devant, 1/2 tour à G, PG devant  
5 H : PG à gauche 1/4 de tour à D OLOD  
F : PD à droite 1/4 de tour à G ILOD

**Reprendre position closed**

6&7 H : PD derrière, PG assemblé au PD, PD croisé devant PG  
6&7 F : PG derrière, PD assemblé au PG, PG croisé devant PD  
8 H : touché PG à côté du PD  
F : touché PD à côté du PG

**TAG**

**Après la première routine, ajouter :**

**H : Vine to Left**

**F : Vine to Right**

1-4 H : PG à G, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD dépôt à côté du PG

1-4 F : PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG dépôt à côté

**Et recommencer la danse du début**

**Claude & Manon**

---