

Dodge Out of Hell (fr)

COPPER KNOB
BY SHEETS

拍数: 40 墙数: 4 级数: Intermédiaire
编舞者: Daniel Dupré (CAN) - Novembre 2024
音乐: Dodge Out of Hell - Tim Hicks



STEP R TO RIGHT SIDE, CROSS L BEHIND R, STEP R TO RIGHT SIDE, CROSS L FRONT OF R, ¼ TURN R WITH R FWD, STEP L FWD, ½ TURN R, ¼ TURN R, TOGETHER

1-2 PD vers la droite, croise le PG derriere le PD,
&3-4 PD a droite, croise le PG devant le droit, ¼ tour a droite PD devant,
5-6 PG devant, ½ tour a droite,
7-8 ¼ tour a droite avec poids sur la gauche jambe ecarter, rammener PG a cote du droit

STEP L TO LEFT SIDE, CROSS R BEHIND L, STEP L TO LEFT SIDE, CROSS R FRONT OF L, ¼ TURN L WITH L FWD, STEP R FWD, ½ TURN L, ¼ TURN L, TOGETHER

1-2 PG vers la gauche, croise le PD derriere le PG,
&3-4 PG a gauche, croise le PD devant le gauche, ¼ tour a gauche PG devant
5-6 PD devant, ½ tour a gauche
7-8 ¼ tour a gauche avec poids sur la droite jambe ecarter, rammener PD a cote du gauche

KICK R FWD, R BESIDE L, STEP L BACK, KICK L FWD, L BESIDE R, STEP R BACK, PIVOT ½ TURN R, ½ TURN R STEP L BACK, R ROCK STEP BACK

1&2 Coup de PD avant, PD a cote du gauche, PG arriere
3&4 Coup de PG avant, PG a cote du pied droit, PD arriere
5-6 Pivot ½ tour a droite, ½ tour a droite PG arriere
7-8 PD arriere en soulevant genou gauche legerement, rammene le poids sur le PG

R CROSS KICK FWD, R KICK DIAGONALY TO RIGHT SIDE, R SAILOR STEP, L CROSS KICK FWD, ¼ TURN L KICK FWD, L COASTER STEP

1-2 Coup de PD croise devant jambe gauche, coup de PD diagonal a droite
3&4 Croiser le PD derriere le PG, PG a cote du PD, PG legerement en diagonal en avançant
5-6 Coup de PG croise davant jambe droite, ¼ tour a gauche coup de PG devant
7&8 PG arriere, PD a cote du PG, PG devant,

STEP R FWD, ½ TURN R, ½ TURN R, SHUFFLE RLR, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 PD devant, ½ tour a droite PG arriere
3&4 ½ tour a droite PD devant, PG ramener a cote du droit, PD devant
5-6 Rock du PG devant, retour sur le PD
7&8 PG arriere, PD a cote du PG, PG devant

Restart sur le 3ieme mur: Faire les 20 premiers comptes, Recommencer la danse au debut.