

# Big Red Balloon (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍数: 48                      墙数: 4                      级数: Novice  
编舞者: Rachael McEnaney (USA) - Octobre 2024  
音乐: Big Red Balloon - Alec Wigdahl



Intro : 48 temps

**[1 - 8] R CROSS, L SIDE, R BEHIND, L SIDE, R CROSS WITH L SWEEP, L CROSS, 1/4 L BACK R, L SIDE**

1 2 3 4                      Cross PD devant PG, PG côté G, cross PD derrière PG, PG côté G (12.00)  
5 6                              Cross PD devant PG et Sweep PG de l'arrière vers l'avant, cross PG devant PD (12.00)  
7 8                              ¼ de tour à G et PD arrière, PG côté G (9.00)

**[9 - 16] R CROSS ROCK, R SIDE, L CROSS ROCK, ROLLING VINE L**

1 2 3 4 5                      Cross rock PD devant PG, revenir sur PG, PD côté D, Cross rock PG devant PD, revenir sur PD (9.00)  
6 7 8                              ¼ de tour à G et PG avant, ½ tour à G et PD arrière, ¼ de tour à G et PG côté G (9.00)

**[17 - 24] R CROSS, HOLD, L SIDE, R HEEL, HOLD, R CLOSE, L ROCK FWD, L COASTER STEP**

1 2 & 3 4                      Cross PD devant PG, Hold, PG côté G, Touch talon D sur la diagonale avant D, Hold ( le buste tourné à 10.30 (10.30)  
& 5 6                              PD à côté du PG, rock PG avant, revenir sur PD (10.30)  
7 & 8                              PG arrière, PD à côté du PG, PG avant (10.30)

**[25 - 32] HIP BUMPS FORWARD R, HIP BUMPS FORWARD L, 2X PIVOT TURNS MAKING 3/8 TURN LEFT (ROLL HIPS)**

1 & 2                              Touch PD avant et « Hip bump » vers l'avant, « Hip Bump » vers l'arrière, et « hip bump » vers l'avant (appui PD) (10.30)  
3 & 4                              Touch PG avant et « Hip Bump » vers l'avant, « Hip Bump » vers l'arrière, et « hip bump » vers l'avant (appui PG) (10.30)  
5 6 7 8                              PD avant, pivot 1/8ème de tour à G ( appui PG), PD avant, pivot ¼ de tour à G ( appui PG) (6.00) - Ajouter du style à ces pivots en faisant rouler vos hanches

**RESTART Ici sur le 5ème mur qui commence à 12.00 – danser les 32 premiers temps , puis reprendre la danse à 6.00**

**[33 - 40] R CROSS, L KICK, L BEHIND, R SIDE L, CROSS, R KICK, R BEHIND, 1/4 TURN L**

1 2 3 4                              Cross PD devant PG, Kick PG sur la diagonale G , Cross PG derrière PD, PD côté D (6.00)  
5 6 7 8                              Cross PG devant PD, Kick PD sur la diagonale D, Cross PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG avant (3.00)

**[41 - 48] CAMEL WALK R-L, R FORWARD ROCK, OUT-OUT R-L, 3X HIP BUMPS (OR HIP ROLL/OTHER)**

1 2                                      PD avant en glissant le PG à côté du PD et Pop du genou G, PG avant en glissant le PD à côté du PG et Pop du genou D (3.00)  
3 4                                      Rock PD avant, revenir sur PG (3.00)  
& 5                                      PD côté D, légèrement en arrière, PG côté G légèrement en arrière ( pieds écartés à la largeur des épaules) (3.00)  
6 7 8                                      Hip Bumps (G-D-G)

**Options: Vous pouvez remplacer les « Hip Bumps » par un « body Roll »( un cercle de vos hanches) ou en secouant vos hanches..... !!**

**Recommencez et Amusez-vous !**

**Source : COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com**