

# Buzzin in the Country (fr)

拍数: 48      墙数: 2      级数: Novice  
编舞者: Gwendoline HOPIN (FR) & Chrystel DURAND (FR) - Octobre 2024  
音乐: Buzzin - LOCASH



## SECTION 1 : SIDE ROCK R SWITCH SIDE ROCK L, BEHIND SIDE CROSS, STEP 1/4 TURN L

1-2      PD à D, revenir en appui sur PG  
&3-4      Rassembler PD à côté PG, PG à G, revenir en appui sur PD  
5&6      Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD  
7-8      PD à D, pivoter 1/4 de tour vers la G (9h00)

## SECTION 2 : ROCK R FORWARD SWITCH ROCK L FORWARD, BACK L, BACK R, COASTER STEP L

1-2      Rock PD devant, reprendre appui sur PG  
&3-4      Rassembler PD à côté PG, rock PG devant, reprendre appui sur PD  
5-6      PG derrière, PD derrière  
7&8      PG derrière, rassembler PD à côté PG, PG devant

## SECTION 3 : STEP FWD R, POINT L, STEP FWD L, POINT R, HEEL GRIND R, BEHIND SIDE CROSS R

1-2      Avancer PD, Pointer PG à G,  
3-4      Avancer PG, Pointer PD à D,  
5-6      Croiser Talon D devant PG, Poser PG à G & pivoter la pointe D vers l'extérieur,  
7&8      Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

## SECTION 4 : STEP L TO LEFT, HOLD, TOGETHER, STEP L TO LEFT, TOUCH, WEAVE TO THE R

1-2      PG à G, pause  
&3-4      Ramener PD à côté PG, PG à G, touche PD à côté PG  
5-6      PD à D, PG croisé derrière PD  
7-8      PD à D, PG croisé devant PD

(Option 5-8 : Rolling vine full turn. Pivoter 1/4 de tour à D, avancer PD, Pivoter 1/2 tour à D, reculer PG, Pivoter 1/4 de tour à D, Poser PD à D, Croiser PG devant PD)

## SECTION 5 : BIG STEP TO THE R, HOLD, ROCK L BACK X2

1-2      Grand pas PD à D, pause  
3-4      PG derrière PD, reprendre appui sur PD  
5-6      Grand pas PG à G, pause  
7-8      PD derrière PG, reprendre appui sur PG

## SECTION 6 : STEP R FWD, HOLD, PIVOT 1/2 R, WALK L, WALK R, SHUFFLE L FWD

1-2      Avancer PD, pause  
3-4      Avancer PG, tourner 1/2 tour vers la D  
5-6      Marcher PG, Marcher PD  
7&8      Avancer PG, ramener PD à côté de PG, Avancer PG

## RECOMMENCER LA DANSE DU DÉBUT

### TAGS

Au 2e mur, face à 6h : Reprendre la section 6, pour reprendre la danse à 12H  
Au 4e mur, face à 6h : Reprendre la section 6, pour reprendre la danse à 12H