

Dancin' Next To Me (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

拍数: 96 墙数: 1 级数: Avancée phrasée
编舞者: Aurélien DA SILVA MARQUET (FR) & Rémi TARDIEU (FR) - Août 2024
音乐: Next to Me - Otto Knows



Avancée AA B CC Tag AB CCC

Démarrage de la danse : Comptez 8 temps et démarrez sur le rythme

PARTIE A – 32 COMPTES

A1: SYNCOPATED ROCK STEPS, ¾ TURN, CROSS & CROSS

1 - 2& Rock step PD arrière, Revenir PdC sur PG, PD à côté du PG
3 - 4 Rock step PG arrière, Revenir PdC sur PD
5 - 6 1/2 T à Droite en posant le PG derrière, 1/4 T à Droite et poser PD à Droite
7 & 8 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, Croiser PG devant PD

A2: SLOW SWEEP, TOE TOUCHES SIDE, FORWARD, SIDE, BACK, KICK BALL CROSS

1 - 2 Sweep D d'arrière en avant, PDC sur PD en avant
3 - 4 TOUCH pointe PG côté G, TOUCH pointe PG avant
5 - 6 TOUCH pointe PG côté G – TOUCH pointe PG arrière
7 & 8 Kick PG en diagonale avant gauche, poser PG sur la plante à côté PD, croiser PD devant PG

A3: CHASSE 1/4 TURN L, ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, FULL TURN

1 & 2 Chassé PG à Gauche, PD à côté du PG, 1/4 T à Gauche et pas PG avant
3 - 4 Rock PD Devant, Revenir sur PG
5 & 6 Chassé en arrière D, G, D
7 - 8 1/2 tour à gauche avec PG en arrière et continuez 1/2 tour à gauche avec PD en arrière

A4: COASTER STEP, HEEL GRIND ¼ TURN, BALL, BACK, TOUCH ¼ TURN, BACK

1 & 2 poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant
3 - 4 Enfoncez le talon D dans le sol et pivoter la pointe D vers la droite en faisant 1/4 tour à D
&5 - 6 poser PD sur la plante à côté PG, Pas PG arrière, Touch PD arrière
7 - 8 1/4 T à Droite avec PDC sur PD, poser PG en arrière

PARTIE B – 32 COMPTES

B1: LONG STEP BACK, ROCK, ½ PIVOT TURN WITH SWEEP, BEHIND SIDE, ROCK CROSS, RECOVER, EXTENDED WEAVE

1 - 2 & Faire un grand pas PD à l'arrière, Rock PG arrière, Revenir sur PD
3 - 4 & Poser PG devant, ½ tour à droite avec Sweep du PD de l'avant à l'arrière, Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche
5 & 6 & Rock PD Devant, Revenir sur PG, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD
7 & 8 & Poser PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD

B2: BASIC NIGHTCLUB R, BASIC NIGHTCLUB L, SPIRAL TURN, 1/8 RUN RUN, ROCK, RECOVER, BACK

1 - 2 & Faire un grand pas PD à droite, Poser PG derrière PD, revenir en appui PD
3 - 4 & Faire un grand pas PG à gauche, Poser PD derrière PG, revenir en appui PG
5 - 6 & Pas PD avant et Spirale Tour complet à G (finir PdC sur PD à 7h30), Petit pas PG devant et petit pas PD devant en faisant un 1/8 tour (finir à 6h)
7 - 8 & Rock PG Devant, Revenir sur PD, poser PG en arrière

B3: LONG STEP, ROCK, ½ PIVOT TURN WITH SWEEP, BEHIND SIDE, ROCK CROSS, RECOVER, EXTENDED WEAVE

1 - 2 & Faire un grand pas PD à l'arrière, Rock PG arrière, Revenir sur PD

- 3 - 4 & Poser PG devant, ½ tour à droite avec Sweep du PD de l'avant à l'arrière, Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche
- 5 & 6 & Rock PD Devant, Revenir sur PG, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD
- 7 & 8 & Poser PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD

B4: BASIC NIGHTCLUB R, BASIC NIGHTCLUB L, SPIRAL TURN, 1/8 RUN RUN, ROCK, RECOVER, BACK

- 1 - 2 & Faire un grand pas PD à droite, Poser PG derrière PD, revenir en appui PD
- 3 - 4 & Faire un grand pas PG à gauche, Poser PD derrière PG, revenir en appui PG
- 5 - 6 & Pas PD avant et Spirale Tour complet à G (finir PdC sur PD à 1h30), Petit pas PG devant et petit pas PD devant en faisant un 1/8 tour (finir à 12h)
- 7 - 8 & Rock PG Devant, Revenir sur PD, poser PG en arrière

PARTIE C – 32 COMPTES

C1: (MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, R SHUFFLE, L & R WALK BACK

- 1 & 2 Taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D
- & 3 & 4 Poser G devant D, taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D
- & 5 & 6 Ramener G à côté de D, Pas chassé (D-G-D) à droite
- 7 - 8 Recule G, Recule D

C2: TOE L & TOE R & HEEL L & HEEL R 1/2 TURN L, R HOOK, R FLICK, STEP L FORWARD, R SCUFF

- 1 & 2 Pointe G derrière D, ramène G à côté de D, Pointe D derrière G
- & 3 & 4 Ramène D à côté de G, Talon G devant (1/2 Tour), ramène G à côté de D, Talon D devant
- & 5 & 6 Hook D Devant, ramène D devant, Flick D Derrière, ramène D devant
- & 7 – 8 Pied D à côté de G, Pas G en avant, Scuff Pied D

C3: (MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, R SHUFFLE, L & R WALK BACK

- 1 & 2 Taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D
- & 3 & 4 Poser G devant D, taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D
- & 5 & 6 Ramener G à côté de D, Pas chassé (D-G-D) à droite
- 7 – 8 Recule G, Recule D

C4: TOE L & TOE R & HEEL L & HEEL R 1/2 TURN L, R HOOK, R FLICK, STEP L FORWARD, R SCUFF

- 1 & 2 Pointe G derrière D, ramène G à côté de D, Pointe D derrière G
- & 3 & 4 Ramène D à côté de G, Talon G devant (1/2 Tour), ramène G à côté de D, Talon D devant
- & 5 & 6 Hook D Devant, ramène D devant, Flick D Derrière, ramène D devant
- & 7 – 8 Pied D à côté de G, Pas G en avant, Scuff Pied D

Tag : Après avoir fait les Parties A, B & C une première fois, faire le tag de 8 Temps Marche D en avant, marche G en avant, Sailor 1/2 Tour sur la droite, Marche G devant, 1/2 tour à gauche en reculant pied D, Grand pas en arrière G en glissant le pied D à côté du pied G

« Recommencez au début & Keep Smile ! !!! »

Aurel.marquet@orange.fr
rtardieu90@gmail.com

Last Update - 28 Sep. 2024 - R3
