

# Indian (fr)

拍数: 64      墙数: 0      级数: Debutant + Phrasee  
编舞者: Don Pascual (FR) - Mai 2024  
音乐: Fox Hunt - Sierra Ferrell



Démarrer l'intro après 32 comptes, pas de tag, pas de restart

Séquence: Intro-A-B-A-B-B-A-B-B-A-B-Final

Intro (32 comptes):

[1-8]: Steps R,L,R forward, hitch L, steps L,R,L backward, point R toe backward

1-4            Avancer pas D, pas G, pas D, lever genou G

5-8            Reculer pas G, pas D, pas G, pointer PD derrière

Style:

Sur les comptes 1 à 4 levez progressivement vos 2 bras vers le ciel

Sur les comptes 5 à 8 ramenez vos bras pliés devant votre poitrine, poings serrés

Dancez cette section 4 fois.

Partie A (32 comptes):

Section 1: Toe-heel-cross R & L fwd, stomp up & stomp R fwd, stomp up L, L coaster step

1&2            Pointe PD à côté PG (genou D tourné vers l'intérieur), talon D devant (diagonale D), poser PD devant (légèrement croisé devant PG)

3&4            Pointe PG à côté PD (genou G tourné vers l'intérieur), talon G devant (diagonale G), poser PG devant (légèrement croisé devant PD)

5&6            Taper PD à côté PG (rester appui PG), taper PD devant, taper PG à côté PD (rester appui PD)

7&8            PG derrière, PD à côté PG, PG devant

Style:

Compte 6: Portez votre main D en visière, jambes légèrement pliées

Section 2: Triple steps R & L fwd, R rocking chair

1&2            (Diagonale D): PD devant, PG à côté PD, PD devant

3&4            (Diagonale G): PG devant, PD à côté PG, PD devant

5-8            Poser PD devant, revenir appui PG, poser PD derrière, revenir appui PG

Style:

Comptes 1&2: jambes légèrement pliées, main D en visière

Comptes 3&4: jambes légèrement pliées, main G en visière

Section 3: L ¼ T x2, jazz box

1-4            PD devant, ¼ T à G, PD devant, ¼ T à G

5-8            Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D, PG devant

Section 4: Vaudevilles, steps R & L fwd, out-out, in-in

1&2&           Croiser PD devant PG, PG à G, talon D devant (diagonale D), ramener PD à côté PG

3&4&           Croiser PG devant PD, PD à D, talon G devant (diagonale G), ramener PG à côté PD

5-6            PD devant, PG devant

&7&8           PD à D, PG à G, ramener PD au centre, ramener PG à côté PD (finir appui PG)

Style:

Compte &7: Ecartez vos bras

Compte &8: Ramenez vos bras devant votre poitrine

Partie B (32 comptes)

Section 1: Steps R,L,R forward, hitch L, steps L,R,L backward, point R toe backward

1-4 Avancer pas D, pas G, pas D, lever genou G  
5-8 Reculer pas G, pas D, pas G, pointer PD derrière

**Style:**

**Sur les comptes 1 à 4 levez progressivement vos 2 bras vers le ciel**

**Sur les comptes 5 à 8 ramenez vos bras pliés devant votre poitrine, poings serrés**

**Section 2: Répétez la section 1**

**Section 3: Large step to the R, slide L beside R, large step to the L, slide R beside L**

1-4 Grand pas D à D, faire glisser PG à côté PD (comptes 2 à 4)

5-8 Grand pas G à G, faire glisser PD à côté PG (comptes 5 à 8)

**Style:**

**Comptes 1-4: Plier jambe D sur compte 1, tourner tête à G en portant main G en visière (comptes 2 à 4)**

**Comptes 5-8: Plier jambe G sur compte 5, tourner tête à D en portant main D en visière (comptes 6 à 8)**

**Section 4: R rocking chair, L ½ T, stomps R & L**

1-4 Poser PD devant, revenir appui PG, poser PD derrière, revenir appui PG

5-8 Poser PD devant, ½ T à G, taper PD à côté PG, taper PG à côté PD

**Final (La musique ralentit):**

**Dancez les sections 1 et 2 de la partie B puis ajoutez les 3 comptes suivants (tête baissée et bras tendus poings serrés le long du corps): tapez PD à D, pause, taper PG à G**

**Contact: [countryscal@gmail.com](mailto:countryscal@gmail.com)**

---