

# Go Home W U (de)

COPPERKNOB  
BYEFOREMETZ

拍数: 32      墙数: 4      级数: Improver  
编舞者: Silvia Schill (DE) - Mai 2024  
音乐: GO HOME W U - Keith Urban & Lainey Wilson



Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

## S1: Point-touch-point, behind-side-cross, touch-heel-stomp forward l + r

- 1&2      Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben LF und wieder rechts auftippen  
3&4      RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen  
5&6      Linke Fußspitze neben RF auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben RF auftippen  
(Fußspitze nach außen) und LF vor rechtem aufstampfen  
7&8      Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben LF auftippen  
(Fußspitze nach außen) und RF vor linkem aufstampfen

## S2: Mambo forward, back & skate 3, shuffle forward-flick

- 1&2      Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach hinten mit links  
3&4-6      Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und 3 Schritte nach vorn, jeweils  
auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l - r)  
7&8      Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links & RF  
nach hinten schnellen

## S3: Shuffle back r + l, rock back, ½ turn l, ¼ turn l

- 1&2      Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
3&4      LF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - RF an linken  
heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
5-6      RF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf  
den LF  
7-8      ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum [linkes  
Bein etwas anheben/Fußspitze nach vorn] und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

## S4: Rock across-side r + l, step, pivot ½ l, step, close

- 1&2      RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts  
3&4      LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links  
5-6      Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende  
links (9 Uhr)  
7-8      Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen [dabei beide Hacken anheben und  
senken]

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 3 Uhr)

Hold 4

- 1-4      Halten (dabei laut "one, two, three, four" rufen und mit den Fingern mitzählen)

Last Update: 6 May 2024