

Go Home W U (de)

COPPERKNOB
BYEFOREMETZ

拍数: 32 墙数: 4 级数: Improver
编舞者: Silvia Schill (DE) - Mai 2024
音乐: GO HOME W U - Keith Urban & Lainey Wilson



Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

S1: Point-touch-point, behind-side-cross, touch-heel-stomp forward l + r

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben LF und wieder rechts auftippen
3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
5&6 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben RF auftippen
(Fußspitze nach außen) und LF vor rechtem aufstampfen
7&8 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben LF auftippen
(Fußspitze nach außen) und RF vor linkem aufstampfen

S2: Mambo forward, back & skate 3, shuffle forward-flick

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach hinten mit links
3&4-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und 3 Schritte nach vorn, jeweils
auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l - r)
7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links & RF
nach hinten schnellen

S3: Shuffle back r + l, rock back, ½ turn l, ¼ turn l

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 LF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - RF an linken
heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 RF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf
den LF
7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum [linkes
Bein etwas anheben/Fußspitze nach vorn] und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

S4: Rock across-side r + l, step, pivot ½ l, step, close

- 1&2 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende
links (9 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen [dabei beide Hacken anheben und
senken]

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 3 Uhr)

Hold 4

- 1-4 Halten (dabei laut "one, two, three, four" rufen und mit den Fingern mitzählen)

Last Update: 6 May 2024