

I'm on My Way (P) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

拍数: 32

墙数: 0

级数: Danse Country Irlandaise de
Partenaires en cercle - Débutant,

编舞者: Danielle GARCIA (FR), Josette DUPLLENNE (FR) & Emilio GARCIA (FR) -
Février 2024

音乐: Toora Loora Lay - Celtic Thunder



Adaptation de la Chorégraphie en ligne de Maggie Gallagher (UK) 12/2021

Les danseurs sont en position « Côte à Côte » ou « Sweetheart »

Les pas sont identiques, sauf précisions,

Commencer la danse à 8 temps, avec le chant

[1 à 8] - WALK, WALK, FORWARD MAMBO, BACK, BACK, COASTER STEP

- 1 - 2 - PD avance - PG avance
- 3 & 4 - PD devant & Retour PdC sur PG - PD recule
- 5 - 6 - PG recule - PD recule
- 7 - 8 - PG recule & PD près PG - PG avance

[9 à 16] - TOE HEEL STOMP (X 2), TRIPLE STEP (X2) F : 1/2 TURN, 1/2 TURN

- 1 & 2 - PD pointe près PG & PD talon près PG - PD tape le sol devant
 - 3 & 4 - PG pointe près PD & PG talon près PD - PG tape le sol devant
- Les danseurs laissent les mains gauches lèvent le bras droits
- 5 & 6 - PD avance & PG près PD - PD avance, F : PD & PG, PD avec ½ tour à G (R.L.O.D.)
 - 7 & 8 - PG avance & PD près PG - PG avance, F : PG & PD, PG avec ½ tour à G (L.O.D.)

Les danseurs se donnent les mains G et reprennent la position initiale

[1 à 8] - SIDE TOGETHER FORWARD, SIDE TOGETHER FORWARD, BACK ROCK/KICK, RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 1 & 2 - PD à D & PG près PD - PD avance
- 3 & 4 - PG à G & PD près PG - PG avance
- 5 - 6 - PD derrière avec coup de pied G vers l'avant - PG se pose devant
- 7 & 8 - PD avance & PG près PD - PD avance

[9 à 16] - SIDE STEP CROSS, DIAGONAL SIDE/SLIDE, TOGETHER, HEEL & HEEL & HEEL, STOMP, STOMP

- 1 & 2 - PG à G & PD près PG - PG croise devant PD
- 3 - 4 - PD long pas en diagonale AvD - PG près PD
- 5 & 6 & - PD talon devant & PD près PG - PG talon devant & PG près PD
- 7 & 8 - PD talon devant & PD tape près PG - PG tape sur place

Recommencer la danse à son début avec entrain

Fiche de danse établie par Emilio GARCIA pour les sites « Libres Chorégraphes Country et Novelty » & « CopperKnob »