拍数： 68
墇数： 4
级数：Improver
编舞者：John Severinsen（NZ）－January 2024
音乐：Bottle Top Bars and Midnight Ladies－James Lynas


Intro： 20 Counts
［1－8］Point，Touch，Point，Hold．Coaster，Hold．
1，2，3， $4 \quad$ Point $R$ to side，Touch $R$ beside L，Point R to side，Hold．
5，6，7， $8 \quad$ Step R back，L together，R Fwd，Hold．
［9－16］Point，Touch，Point，Hold．Coaster，Hold．
1，2，3， 4 Point $L$ to side，Touch $L$ beside R，Point $L$ to side，Hold．
5，6，7， 8 Step L back，R together，L Fwd，Hold．
［17－24］Side，Together，Back，Hold．Chasse $1 / 4 \mathrm{~L}$ ，Hold．
1，2，3， 4 Step R to side，L together，Step R back，Hold．
5，6，7， $8 \quad$ Step L to side，R together， $1 / 4$ turn L step L Fwd［09：00］，Hold．

## ［25－32］K－Step

1，2，3， $4 \quad$ Step $R$ Fwd on diagonal，Touch $L$ beside R，Step $L$ back on diagonal，Touch $R$ beside $L$ ．
$5,6,7,8$ Step R back on diagonal，Touch L beside R，Step L Fwd on diagonal，Touch R beside L．
［33－40］Rock，Hold，Recover，Hold．Shuffle $1 / 2$ R，Hold．
1，2，3， 4 Step R Fwd，Hold．Recover on L，Hold．
$5,6,7,8 \quad 1 / 2$ turn R step R Fwd［03：00］，L together，R Fwd，Hold．
［41－48］Toe，Heel，Stomp，Hold．Side，Kick，Side，Kick．
1，2，3， 4 Touch $L$ toe in front of $R$ foot，Touch $L$ heel in from of $R$ foot，Stomp down on $L$ ，Hold．
$5,6,7,8 \quad$ Step $R$ to side，Kick $L$ foot in front $R$ ．Step $L$ to side，Kick $R$ foot in front of $L$ ．
［49－56］Toe strut jazz box Fwd．
1，2，3， 4 Touch R toe over L，Place heel，Touch L toe back，Place heel．
［57－64］Rocking Chair．Slow $1 / 4$ Pivot L．
$\begin{array}{ll}1,2,3,4 & \text { Rock Fwd on R，Recover on } L \text { ，Rock back on R，Recover on } L . \\ 5,6,7,8 & \text { Step R Fwd，Hold，Turn } 1 / 4 L \text { keeping weight on } L \text {［12：00］，Hold．}\end{array}$
［65－68］Slow $1 / 4$ Pivot L．
1，2，3， 4 Step R Fwd，Hold，Turn $1 / 4$ L keeping weight on L［09：00］，Hold．
Tags End of Wall 3 ［03：00］．
［1－8］Cross rock，Recover，$R$ to side，Hold，Cross rock，Recover，$L$ to side，Hold．
1，2，3， $4 \quad$ Cross R over L，Recover on L，Step R to side，Hold．
5，6，7， $8 \quad$ Cross L over R，Recover on R，Step L to side，Hold．
［9－16］Coaster，Hold．Chase turn，Hold．
1，2，3， 4 Step R back，L Together，R Fwd，Hold．
5，6，7， 8 Step L Fwd，Pivot $1 / 2$ turn R，Step L Fwd，Hold

## Ending Wall 6

End with a stomp on count 24 (Chasse $1 / 4$ turn stomp, Hold).

