

# 29 Nights (P) (fr)

拍数: 44      墙数: 0      级数: Danse de Partenaire – Novice  
编舞者: Johanne Rutherford (CAN) & François Cournoyer (CAN) - Janvier 2024  
音乐: 29 Nights - Danni Leigh



## Position de Départ – Close Western - Homme L.O.D

Intro 32 comptes

### [1-8]

H : Diagonally Step Forward, Touch, Diagonally Back, Touch, Side Step to R, Together, Shuffle Forward

F : Diagonally Back, Touch, Diagonally Step Forward, Touch, Side Step to L, Together, Shuffle Back

- 1-2      H : PD devant en diagonal vers la D – Touché PG à côté du PD  
          F : PG en arrière en diagonal vers la G – Touché le PD à côté du PG
- 3-4      H: PG en arrière en diagonal vers la G – Touché PD à côté du PG  
          F : PD devant en diagonal vers la D – Touché PG à côté du PD
- 5-6      H : PD à droite – Assembler PG au PD  
          F : PG à gauche – Assembler le PD au PG
- 7&8      H : Shuffle devant PD, PG, PD  
          F : Shuffle arrière PG, PD, PG

### [9-16]

H : Rock Step, Recover, Back, Hold, Back (X2), Coaster Step

F : Back Rock, Recover, Step Fwd, Hold, ¼ Turn Side Step, ¼ Turn Back Step, Coaster Step

- 1-2      H : PG devant – Retour du poids sur le PD  
          F : PD en arrière – Retour du poids sur PG
- 3-4      H : PG en arrière - Pause  
          F : PD devant légèrement en diagonal - Pause
- 5-6      H : PD en arrière – PG en arrière  
          F : ¼ de tour à droite PG à gauche - ¼ de tour à droite PD en arrière

Sur les comptes 5-6 lâcher les mains droites et la femme passe sous le bras gauche de l'homme

Position Promenade Inversé L.O.D

- 7&8      H : PD en arrière – Assembler PG au PD – PD devant  
          F : PG en arrière – PD en arrière

### [17-24] ¼ Turn Side Step, ¼ Turn Back Step, Shuffle Back, Back (X2), ¼ Turn Side Shuffle

- 1-2      H: ¼ de tour vers la droite PG à G - ¼ de tour vers la droite PD en arrière  
          F : ¼ de tour vers la gauche PD à D - ¼ de tour vers la gauche PG en arrière

Sur les comptes 1-2 lâcher la main gauche de l'homme et droite de la femme  
et reprendre la main droite de l'homme et gauche de la femme

Position Promenade R.L.O.D

- 3&4      H : Shuffle en arrière PG, PD, PG  
          F : Shuffle en arrière PD, PG, PD
- 5-6      H : PD en arrière – PG en arrière  
          F : PG en arrière – PD en arrière
- 7&8      H : ¼ de tour vers la droite Shuffle vers la droite PD, PG, PD  
          F : ¼ de tour vers la gauche Shuffle en arrière PG, PD, PG

Sur les comptes 7&8 prendre la position double hand hold l'homme I.L.O.D

### [25-32]

H : Cross Behind, Side Step, Cross Shuffle Over, Rock Side, Recover, ¼ Turn Coaster Step

- 1-2      H : Croisé le PG derrière le PD – PD à droite  
          F : Croisé le PD derrière le PG – PG à gauche
- 3&4      H : Shuffle croisé PG, PD, PG

- F : Shuffle croisé PD, PG, PD  
5-6 H : PD à droite – Retour sur le PG  
F : PG à gauche – Retour sur le PD  
7&8 H : ¼ de tour vers la droite PD en arrière – Assembler PG au PD – PD devant  
F : ¼ de tour vers la gauche PG en arrière – Assembler PD au PG – PG devant

**Sur les comptes 7&8 lâcher la main droite de l'homme et gauche de la femme**

**Position Promenade Inversé L.O.D**

**[33-40] Full Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Recover, Coaster Step**

- 1-2 H : ½ de tour vers la droite PG en arrière - ½ de tour vers la droite PD devant  
F : ½ tour vers la gauche PD en arrière - ½ tour vers la gauche PG devant

**Sur les comptes 1-2 lâcher la main gauche de l'homme et droite de la femme**

- 3&4 H : Shuffle devant PG, PD, PG  
F : Shuffle devant PD, PG, PD

**Sur les comptes 3&4 reprendre la main gauche de l'homme et droite de la femme**

**Position Promenade Inversé L.O.D**

- 5-6 H : PD devant – Retour du poids sur le PG  
F : PG devant – Retour du poids sur le PD  
7&8 H : PD derrière – Assembler PG au PD – PD devant  
F : PG derrière – Assembler le PD au PG – PG devant

**[41-44]**

**H : Walk (X2), Shuffle Fwd**

**F : ¼ Turn Side Step, ¼ Diagonally Back Step, Shuffle Back**

- 1-2 H: PG devant – PD devant  
F : ¼ de tour vers la gauche PD à droite - ¼ vers la gauche PG derrière légèrement en diagonal

**Sur les comptes 1-2 la femme passe sous le bras gauche de l'homme**

**Reprendre Position de Départ**

- 3&4 H : Shuffle devant PG, PD, PG  
F : Shuffle en arrière PD, PG, PD

**Bonne Danse à Tous!**

---