

# Last Country Bar (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

拍数: 48      墙数: 0      级数: Intermediate  
编舞者: Linda Sansoucy (CAN) - Janvier 2024  
音乐: Last Country Bar - Tommy Charles



[1-8] MAN: STEP SIDE, ROCK BACK, SHUFFLE ¼ TURN, ROCK STEP FORWARD, HALF SHUFFLE  
LADY: STEP SIDE, ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE ¼ TURN, ROCK STEP FORWARD, HALF SHUFFLE

HOMME

Position Closed

1-2-3      Pied G de côté, Pied D Rock Step arrière OLOD  
4&5      Pied D Chassé de côté ¼ de tour à droite RLOD

Position Left Promenade

6-7      Pied G Rock Step avant  
8&1      Pied G Chassé ½ tour à gauche LOD

Position Right Promenade

FEMME

1-2-3      Pied D de côté, Pied G Rock Step avant ILOD  
4&5      Pied G Chassé de côté ¼ de tour à gauche RLOD  
6-7      Pied D Rock Step avant  
8&1      Pied D Chassé ½ tour à droite LOD

[9-16] STEP BACK ½ TURN, STEP BACK, SHUFFLE BACK, SIDE ROCK STEP ¼ TURN, SHUFFLE ¼ TURN

HOMME

Position Left Promenade

2-3      Pied D arrière ½ tour à gauche, Pied G arrière RLOD  
4&5      Pied D Chassé arrière

Position Open Single Hand Hold

6-7      Pied G Rock Step de côté ¼ de tour à gauche (sway) OLOD

La femme passe sous son bras droit

8&1      Pied G Chassé ¼ de tour à gauche LOD

FEMME

2-3      Pied G arrière ½ tour à droite, Pied D arrière RLOD  
4&5      Pied G Chassé arrière  
6-7      Pied D Rock Step de côté ¼ de tour à droite (sway) ILOD

Position Open Single Hand Hold. La femme passe sous son bras droit

8&1      Pied D Chassé ¼ de tour à droite LOD

RESTART 1 vous enlevez le ¼ de tour

[17-24] MAN : STEP FWD, STEP FWD, SHUFFLE FORWARD, MILITARY PIVOT, SHUFFLE FORWARD  
LADY: STEP BACK ½ TURN, STEP BACK, SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD

HOMME

2-3      Pied D avant, Pied G avant  
4&5      Pied D Chassé avant  
6-7      Pied G avant, Pivoter ½ tour à droite RLOD  
8&1      Pied G Chassé avant

FEMME

2-3      Pied G arrière ½ tour à droite, Pied D arrière RLOD  
4&5      Pied G Chassé arrière  
6-7      Pied D Rock Step arrière  
8&1      Pied D Chassé avant

## **[25-32] MILITARY PIVOT, SHUFFLE FORWARD, SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE**

### **HOMME**

2-3 Pied D avant, Pivoter ½ tour à gauche LOD

#### **Position Tandem**

4&5 Pied D Chassé avant

6-7 Pied G Rock Step de côté

8&1 Pied G Chassé croisé devant

### **FEMME**

2-3 Pied G avant, Pivoter ½ tour à droite LOD

4&5 Pied G Chassé avant

6-7 Pied D Rock Step de côté

**La femme passe devant l'homme. Position Skaters Left Cross Hand**

8&1 Pied D Chassé croisé devant

#### **RESTART 2**

**Modifier les comptes 6-7 Rock Step ¼ de tour gauche pour l'homme et droite pour la femme**

**Position Closed Homme OLOD Femme ILOD**

## **[33-40] MAN : ROCK STEP FORWARD, BACK SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD**

**LADY: ROCK STEP FORWARD, BACK SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN LEFT**

### **HOMME**

2-3 Pied D Rock Step avant

4&5 Pied D Chassé arrière

6-7 Pied G Rock Step arrière

8&1 Pied G Chassé avant

### **FEMME**

2-3 Pied G Rock Step avant

4&5 Pied G Chassé arrière

6-7 Pied D Rock Step arrière

**La femme passe les bras.**

8&1 Pied D Chassé arrière ½ tour à gauche RLOD

**Position Closed**

**[41-48] MAN: STEP FWD, STEP FWD, SHUFFLE FWD 1/8 TURN, ROCK STEP 1/8 TURN, STEP SIDE, TOGETHER**

**LADY: STEP BACK, STEP BACK, SHUFFLE BACK 1/8 TURN, SIDE ROCK 1/8 TURN, STEP SIDE, TOGETHER**

### **HOMME**

2-3 Pied D avant, Pied G avant

4&5 Pied D Chassé avant 1/8 de tour à droite

#### **Position Closed**

6-7 Pied G Rock Step de côté 1/8 de tour à droite (sway) OLOD

8& Pied G de côté, Pied D assemblé

### **FEMME**

2-3 Pied G arrière, Pied D arrière

4&5 Pied G Chassé arrière 1/8 de tour à droite

#### **Position Closed**

6-7 Pied D Rock Step de côté 1/8 de tour à droite (sway) ILOD

8& Pied D de côté, Pied G assemblé

**Restart 1 Après avoir exécuté la danse 2 fois, danser les comptes de 1 à 16, sur les comptes 8 et 1 de la partie 2, vous enlevez le ¼ de tour et vous recommencer!**

**Restart 2 Après avoir exécuté la danse 2 fois, à la partie 4 sur les comptes 2-3, les partenaires se placent en position Promenade. Sur les comptes 6-7, les partenaires sont face-à-face en Position Closed et vous recommencer!**

## **Partie 4**

**HOMME**

2-3 Pied D avant, Pivoter ½ tour à gauche LOD

**Position Right Promenade**

4&5 Pied D Chassé avant

6-7 Pied G Rock Step de côté ¼ de tour à droite (sway) OLOD

**Position Closed**

8& Pied G de côté, Pied D assemblé

**FEMME**

2-3 Pied G avant, Pivoter ½ tour à droite LOD

4&5 Pied G Chassé avant

6-7 Pied D Rock Step de côté ¼ de tour à gauche (sway) ILOD

8& Pied D de côté, Pied G assemblé

**Et vous recommencez!**

**Linda Sansoucy**

---