

# Where the Wild Things Are (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍数: 64      墙数: 0      级数: Danse de Partenaire - Novice  
编舞者: Johanne Rutherford (CAN) & François Cournoyer (CAN) - Décembre 2023  
音乐: Where the Wild Things Are - Luke Combs



**Position de Départ – Double Hand Hold Cross - Mains droites au-dessus**

**Homme L.O.D / Femme I.L.O.D**

**Intro 16 comptes**

**[1-8]**

**H : Back Rock Step Recover, Shuffle Fwd, Side Rock Recover, Behind Side Cross to R**

**F : Step Fwd Pivot ½ Turn to L, Shuffle Fwd ½ Turn to L, Side Rock Recover, Behind Side Cross to R**

1-2      H : PD en arrière – Retour sur PG

F : PD devant Pivot ½ tour vers la G – Retour du poids sur PG

**Sur le compte de 2 lâché les mains G**

**La femme passe sous le bras droit de l'homme**

3&4      H: Shuffle devant PD, PG, PD

F : Shuffle ½ tour vers la gauche PD, PG, PD

**Sur le comptes 4 reprendre position de départ**

5-6      H : PG à G – Retour sur PD

F : PG à G – Retour sur PD

7&8      H : PG croisé derrière PD – PD à D – PG croisé devant PD

F : PG croisé derrière PD – PD à D – PG croisé devant PD

**[9-16]**

**H : Step Fwd Pivot ½ Turn to L, Shuffle Fwd, Rock Step Recover, Shuffle Back**

**F : Step Fwd ¼ Turn to L X2, Shuffle Back, Back Rock Step Recover, Shuffle Fwd**

1-2      M: PD devant Pivot ½ tour vers la G – Retour du poids sur le PG

F : PD devant ¼ de tour vers la G - ¼ de tour vers la gauche PG derrière

**Double Hand Hold Cross épaule droite à épaule droite, l'homme I.L.O.D**

3&4      M : Shuffle devant PD, PG, PD

F : Shuffle derrière PD, PG, PD

5-6      M : PG devant – Retour du poids sur le PD

F : PG derrière – Retour du poids sur le PD

7&8      M : Shuffle derrière PG, PD, PG

F : Shuffle devant PG, PD, PG

**[17-24]**

**H : Side Step to R, LF next RF, Shuffle Back, Step Back ½ Turn to L, Step Fwd, Shuffle Fwd**

**F : Side Step to R, LF next RF, Shuffle Fwd, Walk X2, Shuffle Fwd**

1-2      H: PD à D – Assemblé PG au PD

F : PD à D – Assemblé PG au PD

**Double Hand Hold Cross épaule gauche à épaule gauche I.L.O.D**

3&4      H : Shuffle derrière PD, PG, PD

F : Shuffle devant PD, PG, PD

5-6      H : PG derrière ½ tour vers la G – PD devant

F : PG devant – PD devant

**Sur les comptes 5-6 la femme passe sous le bras droit de l'homme**

**Position Sweetheart L.O.D**

7&8      H : Shuffle devant PG, PD, PG

F : Shuffle devant PG, PD, PG

**[25-32]**

**H : Walk X2, Shuffle Fwd, Rockin Chair**

**F : Step Fwd ½ Turn to L, Step Back ½ Turn to L, Shuffle Fwd ½ Turn to L, Rockin Chair**

1-2 H : PD devant – PG devant

F : PD devant ½ tour vers la G – PG derrière ½ tour vers la G

**Sur les comptes 1-2 lâché les mains gauches**

**Sur les comptes 1 et 3 la femme passe sous le bras droit de l'homme**

3&4 H : Shuffle devant PD, PG, PD

F : Shuffle devant PD, PG, PD en ½ tour vers la G

5-6 H : PG devant – Retour du poids sur PD

F : PG derrière – Retour du poids sur le PD

**Sur le compte 5 reprendre la position de départ**

7-8 H : PG derrière – Retour du poids sur le PD

F : PG devant – Retour du poids sur PD

**[33-40] Side Step to L, Slide Touch RF next LF, Rockin Chair, Side Step to R, Slide LF next RF**

1-2 PG à G – Glisser PD près du PG touché

**Sur le compte 1 lâché les mains gauches**

3-4 PD devant – Retour du poids sur le PG

5-6 PD derrière – Retour du poids sur le PG

7-8 PD à D – Glisser PG près du PD

**Position de départ**

**[41-48] Side Step to R, Step LF Fwd, Shuffle ¼ Turn to L, Walk X2 1/8 Turn to L X2, Shuffle ¼ Turn to L**

1-2 PD à D – PG devant

**Sur le compte 1 lâché les mains droites**

3&4 Shuffle devant PD, PG, PD en ¼ de tour vers la G

5-6 PG devant 1/8 de tour vers la G (X2)

7&8 Shuffle devant PD, PG, PD en ¼ de tour vers la G

**Main gauche dans main gauche**

**L'homme O.L.O.D**

**[49-56] Back Rock Step Recover, Shuffle Fwd ½ Turn to L, Back Rock Step Recover, Shuffle Fwd ¼ Turn to R**

1-2 PD derrière – Retour du poids sur le PG

3&4 Shuffle devant PD, PG, PD en ½ tour vers la G

**L'homme I.L.O.D**

**Sur 3&4 reprendre Double Hand Hold Cross, les mains droites au-dessus**

5-6 PG derrière – Retour du poids sur le PD

7&8 Shuffle devant PG, PD, PG en ¼ tour vers la D

**Position de départ**

**Restart à ce point-ci de la danse**

**[57-64]**

**H : Side Rock Step Recover, Shuffle Fwd, Side Rock Step Recover, Triple Step**

**F : Side Rock Step Recover, Shuffle Back, Side Rock Step Recover, Coaster Step**

1-2 H : PD à D – Retour du poids sur le PG

F : PD à D – Retour du poids sur le PG

3&4 H : Shuffle devant PD, PG, PD

F : Shuffle derrière PD, PG, PD

5-6 H : PG à G – Retour du poids sur le PD

F : PG à G – Retour du poids sur le PD

7&8 H : Triple Step PG, PD, PG

F : PG derrière – Assemblé PD au PG – PG devant

**Restart : À la 3ième séquence faire les 56 premiers comptes et recommencer la danse du début...**

