## Spirits and Demons

拍数： 48
壇数： 2
级数：Intermediate
编舞者：Brenda Shatto（USA）－October 2023
音乐：Spirits and Demons（feat．Meghan Patrick）－Michael Ray

Notation： 12 count tag after wall 3 facing 6：00．See description below．
Intro： $\mathbf{2 4}$ counts，weight on R，start on the word＂goodbyes＂
［1－6］Step L diagonal，R back twinkle
123 Long step forward on $L$ to left diagonal slowly drawing $R$ in part of the way（10：30）
456
Cross $R$ behind $L$ ，step $L$ to left，step $R$ next to left
［7－12］Cross L back \＆Sweep R，R basic $1 / 4$ turn right
123 Cross L Back as you sweep $R$ front to back starting $1 / 4$ turn right
456 Step $R$ back as you finish $1 / 4$ turn right，step $L$ beside $R$ ，small step forward $R(3: 00)$
［13－18］Forward L，slow kick R，back R，hook L
123 Step forward $L$ ，develope｀kick with $R$（lift from knee then straighten leg）over 2 counts 456 Step $R$ back，hook $L$ across $R$ over 2 counts
［19－24］Forward L，R，pivot $1 / 2$ left，Forward R，full spiral turn left
123 Step forward $L$ ，forward $R$ ，turn $1 / 2$ left taking weight $L$（9：00）
456 Step forward $R$ with prep \＆soft bend in knees，spiral full turn left on $R$ \＆hook $L$ over $R^{*}$（2 counts）
＊No turn（5－6）：Brush L forward，hook L across R
［25－30］ $1 / 2$ turn left Fallaway
123 Turn $1 / 8$ left step $L$ forward（ $7: 30$ ），turn $1 / 8$ left step $R$ to right，turn $1 / 8$ left step $L$ back（4：30）
456 Step $R$ back，turn $1 / 8$ left step $L$ to left，turn $1 / 8$ left step $R$ across $L$（ $1: 30$ ）
［31－36］ $3 / 8$ turn left Fallaway
123 Step L forward，turn $1 / 8$ left step $R$ to right，turn $1 / 8$ left step $L$ back（10：30）
456 Step $R$ back，turn $1 / 8$ left step $L$ to the left，step $R$ across $L$（9：00）
［37－42］Point，hold， $1 / 4$ turn left small step forward，point，hold，cross
123 Point $L$ to left，hold，slide／step $L$ across and in front of $R$ as you turn $1 / 4$ left（6：00）
$456 \quad$ Point $R$ to right，hold，cross $R$ over $L$
［43－48］Side，cross，hold，unwind full turn left
123 Step L to left，cross R over L（hit the strong beats），hold
456
Unwind full turn left－weight ends $R(6: 00)$＊No turn：step／sway $L$ to left，recover to $R \& \operatorname{tap} L$ next to $R$

## Tag after wall 3 facing 6：00

| $1-12$ | $L$ sway forward，recover $R, L$ sway back，recover $R$（Think slow－swaying rocking chair） |
| :--- | :--- |
| 123 | Step and sway slowly forward to $L$ diagonal（4：30）， 456 slowly recover／sway to $R$ |
| 123 | Step $L$ back and sway slowly backward to $L(4: 30), 456$ slowly recover／sway to $R$ |

Ending－Wall 10 starts at 6：00．Dance through count 18 facing 9：00 and do the following：
1－2 Make $1 / 4$ turn right and step $L$ out to left，step $R$ out to right
$\qquad$

