拍数： 64
壇数： 2
级数：Phrased Intermediate
编舞者：Wendy Moench Gray（USA）－October 2023
音乐：Orange Colored Sky－Natalie Cole ：（iTunes，Amazon \＆Spotify）


Intro： 32 counts．Come in on vocals．
Pattern：A，A，B，A，B，B，A，（restart after 24），A，A（16 counts with stylized ending）
PART A－32 Counts
Section A．1：WALK，WALK，TURN $1 / 8$ \＆ $1 / 8$ SHUFFLE，TURNING MODIFIED SAILOR，STEP，DIP，KNEE
1，2 Step R forward stylish（1）Step L forward stylish（2）
3 \＆ 4 Step R forward（3），Turn 1／8 L Step L together to R（\＆），Turn 1／8 L Step R to R Side（4）＊ keep upper body facing 12：00
5,6 ，\＆（Face 9：00）Step L Behind R turning $1 / 8$ to $L$（5），Step R Forward turning $1 / 8$ to $L(6)$ ，Step L to L Side（\＆）
7， $8 \quad$（Face 6：00）Bend Knees slightly and Step R to $R$ Side（7），Sway R and Pop L Knee（8）
Section A．2：SIDE，CROSS ROCK，RECOVER，SIDE，BEHIND，SIDE TURN R $1 / 4$ TURN R 1／4，TAP
1， $2 \quad$ Step $L$ to $L$ Side（1），Cross R over L（2）
3， $4 \quad$ Rock $L$ to $L$ Side＊style arms pushing off left wall（3），Recover $R$ to $R$ Side（4）
$5,6 \quad$ Step $L$ behind $R(5)$ ，Step $R$ to $R$ Side and turn $1 / 4$ to $R(6)$
7， 8 Step $L$ to $L$ Side and turn $1 / 4$ to $R$ ，（now facing 12：00），Tap $R$ Toe next to $L$（8）
$====>$ On 6th time through PART A dance ends．Don＇t Turn．Instead Step R to R Side（6），Touch L Toe Behind R Pose with R Arm up diagonal，and L Arm down diagonal（7），Hold（8）

Section A．3：KICK，BEHIND TURN R，KICK，BEHIND， $3 / 4$ ROLLING VINE，STEP BACK \＆SIT

| 1,2 | Kick $R$ Pointed Toe to $R$ Side（1），Step $R$ Behind $L$ and turn $1 / 4$ to $R$ Side（facing 3：00）and <br> slightly bend knees（2） |
| :--- | :--- |
| 3,4 | Straighten and Kick L Pointed Toe to L Side（3）＊ ，Step L Behind $R(4)$ and slightly bend |
| knees． |  |

Section A．4：SLOW LOCK STEP，BRUSH，1／4 PADDLE TURN x2
1， 2 Step L Forward（1），Step R Forward behind L（2）
3， $4 \quad$ Step L Forward（3），Brush R Forward（4）
$5,6,7,8 \quad$ Step R Forward（5），Pivot $1 / 4$ to L（6），Step R Forward（7），Pivot $1 / 4$ to L（8）
PART B－ 32 Counts
Section B．1：（1：30）WEAVE，POINT，CROSS，TURN SIDE，SAILOR
1， 2 Turn $1 / 8 L$ to face 1：30，Step $R$ over $L$（1），Step $L$ to $L$ Side（2）
3， $4 \quad$ Step $R$ behind $L$（3），Point $L$ Toe to L Side（4）
5， $6 \quad$ Step $L$ over $R(5)$ ，Turn $1 / 8$ to $R$ Side Facing 3：00，Step $R$ to $R$ Side（6）
7 \＆ $8 \quad$ Step L behind $R(7)$ ，Step $R$ to $R$ Side（\＆），Step L to L Side（8）
Section B．2：ROCKING CHAIR，PIVOT TURN，PIVOT TURN
1，2，3， 4
Rock R Forward（1），Recover L（2），Rock R Back（3），Recover L（4）
$5,6,7,8 \quad$ Step R Forward（5），Pivot $1 ⁄ 2$ to L（6），Step R Forward（7），Pivot $1 / 2$ to L（8）

Section B．3：SAILOR STEP，TURN SAILOR STEP，TURN SAILOR STEP，SIDE，TOUCH，
1 \＆ $2 \quad$ Step R Behind $L$（1），Step L to L Side（\＆），Step R to R Side（2）

3 \& $4 \quad$ Turn $1 / 8 R$ and Step $L$ Behind $R$ (3), Step $R$ to $R$ Side (\&), Step $L$ to $L$ Side (4)
5 \& $6 \quad$ Turn $1 / 8 R$ and Step R Behind L (5), Step L to L Side (\&), Step R to R Side (6)
7, 8 (facing 6:00), Step $L$ to $L$ Side (7), Tap R Toe next to $L$ (8)

Section B.4: DIAGONAL STEP TOUCH, DIAGONAL STEP TOUCH, ROLLING VINE, STEP FORWARD
1,2 Step R forward on R diagonal (1), Touch $L$ together to R Foot (2)
3, $4 \quad$ Step $L$ forward on $L$ diagonal (3), Touch $R$ together to $L$ Foot (4)
5, 6, $\quad$ Turn $1 / 4 R$ and Step R Forward (5), Turn $1 / 2 R$ and Step L Back (6),
7, $8 \quad$ Turn $1 / 4 \mathrm{R}$ and Step R to R (7), Step L Forward (8)

## wxm3sax@gmail.com

Last Update: 10 Apr 2024

