## Pa＇Lobas como 2

拍数： 64
壇数： 1
级数：Beginner
编舞者：Partyfor2（ES），Elisabet Castejón（ES）\＆Olga Tormo（ES）－February 2023
音乐：BZRP（Bachata）－lau suarez \＆DJ Ramon ：（CD：Single）

Intro： 32 counts
STEPS FWD，TOUCHES L SIDE－FWD－BACK－SIDE
1－2 Step $R$ forward，step $L$ forward
3－4 Step $R$ forward，touch $L$ toe to $L$ side
5－6 Touch $L$ heel forward，touch $L$ toe back
7－8 $\quad$ Touch $L$ toe to $L$ side，bring $L$ foot next to $R$ calf

## STEPS BACK，TOUCHES R SIDE－FWD－BACK－SIDE

9－10 Step $L$ back，step $R$ back
11－12 Step $L$ back，touch $R$ toe to $R$ side
13－14 Touch $R$ heel forward，touch $L$ toe back
15－16 $\quad$ Touch $R$ toe to $R$ side，bring $R$ foot next to $L$ calf
SIDE STEP，CROSS BACK，CHASSE，MILITAR TURN
17－18 $\quad$ Step $R$ to $R$ side，cross $L$ behind $R$
19\＆20 Step $R$ to $R$ side，step $L$ together，step $R$ to $R$ side
21－22 Step L forward，turn $1 / 2 R$（06：00）
23－24 Step L forward，turn $1 / 2 R$（12：00）
SIDE STEP，CROSS BACK，CHASSE，MILITAR TURN
25－26 Step $L$ to $L$ side，cross $R$ behind $L$
27\＆28 Step $L$ to $L$ side，step $R$ together，step $L$ to $L$ side
29－30 Step $R$ forward，turn $1 / 2 L$（06：00）
31－32 Step $R$ forward，turn $1 / 2 \mathrm{~L}$（12：00）
STEPS BACK ，TOE TOUCHES TOGETHER X 4
33－34 Step $R$ back，touch $L$ toe together
35－36 Step $L$ back，touch $R$ toe together
37－38 Step $R$ back，touch $L$ toe together
39－40 Step L back，touch $R$ toe together

## ROCKING CHAIR ，MILITAR TURN

41－42 Rock $R$ forward，recover weight to $L$
43－44 Rock $R$ back，recover weight to $L$
45－46 Step R forward，turn $1 / 2 \mathrm{~L}$（06：00）
47－48 Step R forward，turn $1 / 2 \mathrm{~L}$（12：00）
DIAGONAL STEP FWD，LOCK，DIAGONAL STEP－LOCK－STEP FWD X 2
49－50 Step $R$ forward diagonal，lock $L$ forward
51\＆52 Step R forward diagonal，lock L forward，step R forward diagonal
53－54 Step $L$ forward diagonal，lock $L$ forward
55\＆56 Step L forward diagonal，lock R forward，step L forward diagonal

RESTART \& TAG 1: (8 counts)
After the count 32 of the $2^{\circ}$ wall do the next TAG and Restart
OUT-OUT, IN-IN, TOE TOUCHES FWD
\&1
Step $R$ slightly to $R$, step $L$ slightly to $L$
Step $R$ to centre, step $L$ together
\&3
\&4
5-6
Step $R$ slightly to $R$, step $L$ slightly to $L$
Step $R$ to centre, step $L$ together

- Touch R toe forward, step R together

7-8
Touch $L$ toe forward, step $L$ together

