

# Viens j't'emmène au vent (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHETS

拍数: 64      墙数: 4      级数: Intermédiaire  
编舞者: Patrick BONNEFOI (FR) - Août 2023  
音乐: J't'emmène au vent - Louise Attaque



## [1/8] Cross&cross R, side , behind, side triple, rock back

1&2,3,4      Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD  
5&6,7,8      PD à D, PG à côté PD, PD à D, croiser PG derrière PD, revenir en appui sur PD

## [9/16] Side triple, cross&cross, ¼t right back triple, rock back

1&2, 3&4      PG à G, PD à côté PG, PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG  
5&6,7, 8      1/4 Tour à D en reculant PG, reculer PD à côté PG, reculer PG, reculer PD, revenir en appui sur PG

## [17/24] Kick ball pointe L, kick ball pointe R, heel R, heel L, coaster step

1&2      Kick PD devant, poser PD sur le bowl à côté du PG, pointe PG à G  
3&4      Kick PG devant, poser PG sur le bowl à côté PD, pointe PD à D  
5&6      Poser talon D diag D, ramener PD à côté PG, poser talon G diag G  
7&8      Reculer PG, amener PD à côté PG, avancer PG

## [25/32] Rock step foward, triple step ½ tour R, step turn R, triple step

1,2,3&4      Avancer PD, revenir en appui sur PG, ½ tour à D en avançant PD, PG à côté PD, avancer PD  
5,6,7&8      Avancer PG, pivot ½ tour à D, avancer PG, PD à côté PG, avancer PG

## [33/40] Vine R, rolling vine L

1,2,3,4      PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, toucher PG à côté PD  
5,6,7,8      PG à G avec ¼ tour à G, pivot ½ tour à G en reculant PD, pivot ¼ tour à G PG, touche PD à côté PG

## [41/48] Side, together, triple step foward, side together, triple step back

1,2,3&4      PD à D, PG à côté PD, avancer PD, PG à côté PD, avancer PD  
5,6,7&8      PG à G, PD à côté PG, reculer PG, PD à côté PG, reculer PG

## [49/56] Heel, hook, step lock step R, heel hook, step lock step L

1,2,3&4      Talon D devant, plier genou D devant tibia G, avancer PD, croiser PG derrière PD, avancer PD  
5,6,7&8      Talon G devant, plier genou G devant tibia D, avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG

## [57/64] Cross, back, side, cross, back, side, cross samba

1,2,3,4      Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D, croiser PG devant PD  
5,6,7&8      Reculer PD, PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, revenir en appui sur PD