

# My Beer Problem (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

拍数: 48      墙数: 3      级数: Novice +  
编舞者: Chrystelle Cau (FR) - Juillet 2023  
音乐: Beer Problem - Cody Hibbard



Intro : 16 comptes

## R shuffle, L rock step back, L travelling Dwight swivels

1&2      Pas chassé D vers la D  
3-4      PG arrière avec appui, revenir PdC sur PD  
5-6      Toucher la pointe G à côté du PD tout en tournant le genou G vers le genou D, toucher le talon G vers l'avant sur la diagonale G  
7-8      Toucher la pointe G à côté du PD tout en tournant le genou G vers le genou D, toucher le talon G vers l'avant sur la diagonale G

On se déplace légèrement vers la G sur les 4 derniers comptes ( Travelling Dwight swivels)

\* tag ici au 3ème mur ( sur le mur de 6:00)

## L shuffle, R rock step back, R vine ¼ t, stomp

1&2      Pas chassé G vers la G  
3-4      PD arrière avec appui, revenir PdC sur PG  
5-6      PD à D, PG croisé derrière  
7-8      PD en ¼ t vers la D, stomp PG

## K step

1-2      PD en diagonale avant D, touch PG à coté du PD  
3-4      PG en diagonale arrière G, touch PD à coté du PG  
5-6      PD en diagonale arrière D, touch PG à coté du PD  
7-8      PG en diagonale avant G, touch PD à coté du PG

\* tag ici au 6ème mur ( sur le mur de 9:00)

## R rock step fwd, R ½ t with R rock step fwd, R rock step back, R stomp, L stomp

1-2      PD devant avec appui, revenir PdC sur PG  
3-4      ½ t vers la D avec PD devant avec appui, revenir PdC sur PG  
5-6      PD arrière avec appui, revenir Pdc sur PG  
7-8      Stomp D devant, stomp G devant

## R rock step fwd, R hitch with snap, R step back, L hitch with snap, L rock step back, L step fwd

1-2      PD devant avec appui, revenir PdC sur PG  
3-4      Lever genou D avec snap, reposer PD derrière avec Pdc  
5      Lever genou G avec snap  
6-7      Reposer PG arrière avec appui, revenir PdC sur PD  
8      PG devant

## R Monterey turn ½ t, Heel V step

1-2      Pointer PD à D, ½ t vers la D  
3-4      Pointer PG à G, assembler PG à coté du PD avec appui  
5-6      Talon D en diagonale avant avec appui, Talon G en diagonale avant avec appui  
7-8      Ramener PD arrière, PG assemblé au PD

\* tag ici au 8ème mur ( sur le mur de 9:00)

Tag de 16 comptes au 3ème, 6 ème et 8ème mur ( dernier mur). La danse se termine par un tag.  
R step fwd, L touch, L ¼ t with LF to L, R touch, applejacks

1-2 PD devant, Touch PG à coté du PD  
3-4 PG en  $\frac{1}{4}$  t vers la G, touch PD à coté du PG  
5&6& PdC sur le talon G et sur la pointe D, pivoter ( en position V), ramener au centre  
7&8& PdC sur le talon D et sur la pointe G, pivoter ( en position V), ramener au centre

9-16 Refaire les comptes de 1 à 8

**Les apples jacks peuvent être remplacés par 2 heels splits ( talons extérieurs, ramener au centre )**

**Last Update: 11 Jul 2023**

---