## Another Lonely Night

拍数： 64
壇数： 2
级数：High Intermediate
编舞者：Sylvia Stropp（DE），Claudia Zille（DE），Jens Köhler（DE）\＆Tobias Jentzsch（DE） －June 2023
音乐：Another Lonely Night－Adam Lambert

## Dance starts after 16 counts

## Intro Dance starts at $60^{\circ}$ clock and 2 times danced

Step－sweep $\mathrm{r}+\mathrm{l}$ ，cross－side，behind，sway，sway $\mathrm{r}+\mathrm{l}$ ，behind－side pivot $1 / 2$ turn I
1－2 Step forward with $R$ and sweep $L$ forward（1），step $L$ forward and sweep $r$ forward（2）
3\＆cross $R$ over $L$（3），step $L$ to left side（\＆）
a4 cross $R$ behind $L$（a），step left to left side and sway your Body to left（4）
5－6 sway your Body to right（5）and back to left side（6）
7\＆cross right behind L（7），step L to left side（\＆）
8\＆step $R$ forward（8），pivot $1 / 2$ left transferring weight onto left（ $\&$ ）（ 12 o＇clock）
Rock recover， $1 / 2$ turn r， $1 / 2$ turn ， $1 / 2$ turn，step，recover－sweep，back sweep，back rock
1－2 rock $R$ forward（1），recover on L（2）
3\＆make $1 / 2$ turn right stepping $R$ forward（3）（6 o＇clock），make $1 / 2$ turn right stepping $L$ foot back （\＆）（12 o clock）
a4 make $1 / 2$ turn right stepping $R$ forward（a）（6 o clock），step $L$ forward（4）
5－6 recover weight back on $R$ while sweeping $L$ from front to back（5），step back with $L$ and sweep $R$ foot back（6）
7－8 step $R$ back，recover on $L$

## Dance begins at $60^{\circ}$ clock

Heel grind，behind side cross，side－heel－hold，ball－cross shuffle
1－2 step $R$ forward on heel（1），make $1 / 8$ turn on $R$ heel and step $L$ to left side（2）
$3 \& 4 \quad$ cross $R$ behind $L$（3），step $L$ to left side（\＆），cross $R$ over $L$（4）
\＆5－6 small step with $L$ to left side（\＆），$R$ heel forward to right diagonal（5），hold（6）
\＆7 step $R$ beside $L(\&)$ ，cross $L$ over $R(7)$
\＆8 step $R$ to right side（\＆），cross $L$ over $R(8)$
Side，close，chassè－ $1 / 4$ turn $r$ ，pivot $1 / 2$ turn $r, 1 / 4$ turn side，behind
1－2 step $R$ to right side（1），$L$ next to $R(2)$
$3 \& 4 \quad$ step $R$ to right side（3），$L$ next to $R(\&)$ ，make $1 / 4$ turn right stepping right foot forward（4）（9 o｀clock）
5－6 step L forward（5），pivot $1 / 2$ right transferring weight onto right（6）（3 o ${ }^{\circ}$ clock）
7－8 make $1 / 4$ turn right stepping $L$ to left side（7）（ 6 o＇clock），cross $R$ behind $L$（8）
Point－1／2 turn I，point－ball－point，sailor step I＋r
1－2 point $L$ to left side（1），make $1 / 2$ turn left and close left foot next to right（2）（ 12 o oclock）
$3 \& 4 \quad$ point $R$ to right side（3），step $R$ next to $L$（\＆），point $L$ to left（4）
5\＆6 cross $L$ behind $R(5)$ ，make a small step with $R$ to right side（\＆），make a small step with $L$ to left side（6）
7\＆8 cross $R$ behind $L$（7），make a small step with $L$ to left side（\＆），make a small step with $R$ to right side（8）

Cross，side，sailor－heel－ball－cross－side，coaster step

```
1-2 cross L over R (1), step R to right side (2)
3&4 cross L behind R (3), step R to right side (&), tip L heel forward (4)
```

step $L$ next to $R(\&)$, cross $R$ over $L$ (5), step $L$ to left side (6)
7\&8
step $R$ back (7), step $L$ next to $R$ (\&), step $L$ forward (8)
Tag and Restart here in Wall 1 facing 12 o`clock, change count 7\&8 to 7-8, behind, side) 7-8 cross \(R\) behind \(L\) (7), step \(L\) to left side (8) Pivot \(1 / 2\), shuffle fwd, step-swivel-1/2 turn, back, touch 1-2 step \(L\) forward (1), make \(1 / 2\) turn right weight ends on \(R(2)(12\) o`clock)
3\&4 step $L$ forward (3), $R$ next to $L$ (\&), step $L$ forward (4)
5\&6 step $R$ forward (5),swivel L heel $1 / 4$ turn left (\&), swivel $R$ heel $1 / 2$ turn left (6) ( 6 o`clock) 7-8 \(\quad\) step \(L\) back (7), point \(R\) next to \(L\) (8) (Option: on count 8 point \(R\) toe forward and push right Hip) Cross, point, cross, point, cross, side, behind-side-cross 1-2 step \(R\) slightly across \(L\) (1), point \(L\) to left side (2) 3-4 step \(L\) slightly across \(R(3)\), point \(R\) to right side (4) 5-6 cross \(R\) over \(L\) (5), step \(L\) to left side (6) 7\&8 cross \(R\) behind \(L\) (7), step \(L\) to left side (\&), cross \(R\) over \(L\) (8) Side, touch, kick-ball-cross, \(1 / 4\) turn \(r\), \(1 / 2\) turn \(r, 1 / 2\) turn \(r\), step 1-2 step \(L\) to left side (1), touch \(R\) next to \(L\) (2) \(3 \& 4 \quad\) kick \(R\) foot forward (3), close \(R\) next to \(L\) (\&), cross \(L\) over \(R\) (4) 5-6 make \(1 / 4\) turn right stepping \(R\) forward (5)(9 o` clock), make $1 / 2$ turn right stepping $L$ back(6) (3 o`clock) 7-8 make \(1 ⁄ 2\) turn right stepping \(R\) forward (7) (9 o`clock), step $L$ forward (8)
Tag and Restart here in Wall 5 facing 3 o'clock, change count 8 with making $1 / 4$ turn right with step $L$ to left side)
Rock recover-ball- back, touch/back, $1 / 2$ turn I, step, $1 / 4$ turn I
1-2 step $R$ forward (1), recover on $L$ (2)
\&3-4 close $R$ next to $L(\&)$, step $L$ back (3), step $R$ back (4)
5-6 touch $L$ behind $R(5)$, make $1 / 2$ turn left (3 o`clock), weight is on \(L\) (6) 7-8 \(\quad\) step \(R\) forward (7), make \(1 / 4\) turn left (12 o`clock), weight is on $L$ (8)
(Ending:)
Cross, point with snap, hold-hold
1-2
cross $R$ over $L$ (1), point $L$ to left side and snap with both hands \& look down (2)
3-4
hold, hold
Repeat till the End
Last Update: 30 Jun 2023

