

# Arm's Reach (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍数: 48      墙数: 2      级数: Intermédiaire Phrasee  
编舞者: Bruno Penet (FR) - Mai 2023  
音乐: Arm's Reach - Aidan Canfield : (CD : We're Young, Alright)



SEQUENCE : A – A – A – A – A – A – A(8) – B – B\* – Tag – A – A – B – B – A(6)

## PART A: 32t

### SECT 1 : ROCK R FWD/SIDE/BACK, STOMP R , [ROCK BACK, STOMP] (R & L)

- 1&2&      Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit (Rock),  
retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4      Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du  
pied gauche
- 5&6      Reculer pied droit (en sautant et en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant),  
retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche
- 7&8      Reculer pied gauche (en sautant et en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant),  
retour poids du corps sur pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

### SECT 2 : VINE TO R, SCUFF L, VINE TO L, SCUFF R, R JAZZ BOX, LARGE STEP R FWD, STOMP L

- 1&2&      Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, petit coup de talon  
gauche à côté du pied droit
- 3&4&      Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, petit coup de  
talon droit à côté du pied gauche
- 5&6&      Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, écart pied droit, avancer pied  
gauche
- 7-8      Avancer pied droit (grand pas), frapper pied gauche à côté du pied droit

### SECT 3 : DIAG R STEP LOCK STEP, SCUFF L, STEP L SIDE, SCUFF R, STEP R SIDE, SCUFF L SIDE, DIAG L STEP LOCK STEP, SCUFF R, STEP R SIDE, SCUFF L, STEP L SIDE, SCUFF R

- 1&2&      (diagonale droite) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer  
pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 3&4&      Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit, petit coup  
de talon gauche à côté du pied droit
- 5&6&      (diagonale gauche) Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche,  
avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 7&8&      Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit, écart pied gauche, petit coup  
de talon droit à côté du pied gauche

### SECT 4 : ROCK R FWD, ½ TURN R & STEP R FWD, STOMP UP L, SCISSOR CROSS, R SIDE ROCK, TOUCH R, LARGE STEP R BACK, SLIDE L TOGETHER

- 1&2&      Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite  
avancer pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit (6 :00)
- 3&4      Ecart pied gauche (Rock), assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5&6      Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, toucher pointe pied droit à  
côté du pied gauche
- 7-8      Reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche à côté du pied droit (en touchant le  
chapeau avec main gauche)

## PART B: 16t

### SECT 1: KICK R FWD, HOOK BEHIND L, KICK R, KICK L, JUMPING JAZZ BOX With SCUFF R, ROCK R FWD, ½ TURN R & ROCK R FWD, ½ TURN & STEP R FWD, FLICK L , L STOMP UP TOGETHER, L STOMP FWD

- 1&2& (en se déplaçant à droite) Petit coup de pied droit vers l'avant, écart pied droit (en pliant pied gauche en arrière), petit coup de pied droit vers l'avant (en assemblant pied gauche), petit coup de pied gauche vers l'avant (en assemblant pied droit)
- 3&4& (en sautant) Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5&6& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 7& En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, plier jambe gauche en arrière (12 :00)
- 8& Frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit, frapper pied gauche vers l'avant

**SECT 2 : R MAMBO FWD, ½ TURN L & L MAMBO FWD, ½ TURN L & JUMPING JAZZ BOX With KICK, TOUCH R HEEL DIAG, FLICK R BACK**

- 1&2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit
- 3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche (6 :00)
- 5&6& (en sautant) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche (en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant) (3 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant) (12 :00), croiser pied gauche devant pied droit (Rock)
- 7&8& Retour poids du corps sur pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), écart pied gauche, toucher talon droit diagonale droite, petit coup de pied droit en arrière

**PART B\***

Remplacer les 2 derniers pas par :

**KICK R FWD, STOMP R FWD**

- 8-& Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit vers l'avant

**TAG**

**SWIVEL HEELS OUT, KICK L FWD, STOMP L FWD, SWIVEL HEELS OUT, KICK R FWD, HOOK R**

- 1&2& Pivoter les talons vers l'extérieur, retour au centre, petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche vers l'avant
- 3&4& Pivoter les talons vers l'extérieur, retour au centre, petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche

**PART A(6)**

Remplacer le dernier pas par :

**STOMP R FWD**

- 6 Frapper pied droit vers l'avant

Présentée le 03 Juin 2023 (Démonstration des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC)

Marché de la Bière – Comines (59)

par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC

---