

# The Man I Will Become (fr)

拍数: 64      墙数: 2      级数: Intermédiaire  
编舞者: Laura Turcaud (FR) - Mai 2023  
音乐: Workin' On It - Michael Ray



Intro : 32c

G=gauche, D=droite, PD=pied droit, PG=pied gauche, PCD=poids du corps

**(1-8) Step fwd R, Point back L, Step back L, Hold, ½ turn R & Rock step fwd R, ½ turn R & Step fwd R, Scuff L**

1-2            PD devant, pointe PG derrière PD  
3-4            PG derrière, pause  
5-6            ½ tour à D et « Rock step » : PD devant, revenir sur PG 6H  
7-8            ½ tour à D et PD devant, « Scuff » Frotter PG à côté du PD 12H

**(9-16) Jazzbox with Stomp L, Swivet, Heel fan R**

1-2            Croiser PG devant PD, reculer PD  
3-4            PG à G, « Stomp » frapper PD au sol à côté du PG  
5-6            « Swivet » : Lever pointe PD à D et talon PG à G, recentrer les pieds  
7-8            « Heel fan » : pivoter le talon PD à D, recentrer le talon

**\*1er restart : 2ème mur (6H)**

**\*\*2ème restart : 4ème mur (12H)**

**(17-24) Heel fan L, ¾ turn L & Toe strut back R, ¼ turn L & Toe strut fwd L, Stomp fwd R-L**

1-2            « Heel fan » : pivoter le talon PG à G, recentrer le talon  
3-4            ¾ de tour à G et « Toe strut » : plante PD derrière, poser le talon 3H  
5-6            ¼ de tour à G et « Toe strut » : plante PG devant, poser le talon 12H  
7-8            « Stomp x2 » : frapper PD devant, frapper PG devant

**{25-32) Rock step fwd R, ½ turn R & Step fwd R, Step fwd L, ½ turn R & Flick R, ½ turn R & Kick R, Step R, Stomp L**

1-2            « Rock step » : PD devant, revenir sur PG  
3-4            ½ tour à D et PD devant, PG devant 6H  
5-6            ½ tour à D et « Flick » lever PD en arrière, ½ tour à D et « Kick » coup de pied D devant 12H-6H  
7-8            Poser PD, « Stomp » frapper PG à côté du PD

**(33-40) « Kick, Step back » R-L-R, Heel splits**

1-2            « Kick » coup de pied D devant, PD derrière  
3-4            « Kick » coup de pied G devant, PG derrière  
5-6            « Kick » coup de pied D devant, PD derrière  
7-8            « Heel splits » : pivoter les talons vers l'extérieur, recentrer les talons

**(41-48) Scissor step R, Hold, Side Rock step L, Kick L, Cross L**

1-4            « Scissor step » : PD à D, PG à côté du PD, croiser PD devant PG, pause  
5-6            « Side Rock step » : PG à G, revenir sur le PD  
7-8            « Kick » coup de pied G devant, croiser PG devant PD

**\*\*\*3ème restart : 5ème mur (6H)**

**(49-56) ¼ turn R & Rock step fwd R, ¼ turn R & Step R, Scuff L, Step-Lock-Step L, Hold**

1-2            ¼ de tour à D et « Rock step » : PD devant, revenir sur PG 9H  
3-4            ¼ de tour à D et PD à côté du PG, « Scuff » frotter talon PG à côté du PD 12H

5-7 « Step-Lock-Step » : PG devant, croiser PD derrière PG, PG devant  
8 Pause

**(57-64) Step turn ½ R, Hook back R, Kick R, Step R & Hook back L, Kick L, Step L & Flick R, Scuff R**

1-2 « Step turn ½ » : PD devant (PCD PD), ½ tour à G (PCD PG) 6H

3-4 « Hook » lever PD derrière jambe G, « Kick » coup de pied D devant

5-6 Poser PD et « Hook » lever PG derrière jambe D, « Kick » coup de pied G devant

7-8 Poser PG et « Flick » lever PD en arrière, « Scuff » frotter talon PD à côté du PG

---